

Утверждена
приказом заведующего
МАДОУ ДС №11 «Теремок»
от 30.08.2021 г. №40-1

**Дополнительная общеразвивающая
программа
художественной направленности
«Волшебный мир поделок»**



**Возраст детей 6-7 лет
Количество часов в год: 62**

Срок обучения: 1 год

Разработчики:

Рыжова И.В., заведующий МАДОУ

Демина С.М., старший воспитатель

Власова Е.В., педагог-психолог

Содержание:

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Планируемые результаты освоения Программы

II. Содержательный раздел

III. Организационный раздел

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области детского развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки.

Ребенок узнает мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнавать и изучать их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности.

Совершенствование личности ребенка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности.

Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет бумажная пластика.

Бумагопластика – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для них нетрадиционные техники работы с бумагой. Во время работы у детей формируются умственные, творческие способности. Эти занятия развивают координацию движений пальцев рук, формируют терпение и усидчивость, учат ориентированию и моделированию на плоскости. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки, позволяет детям дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным. В ходе творческой работы дети учатся наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать, делать выводы. Создавая аппликации своими руками, видя результат своей работы, дошкольники испытывают положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный мир поделок» (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28».

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2»

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Цель и задачи реализации Программы

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей средствами бумажной пластики.

Задачи реализации Программы:

Обучающие:

- знакомить дошкольников различным приемам работы с бумагой (декоративная аппликация, оригами, квиллинг, айрисфолдинг, коллаж);
- учить овладевать разнообразными способами практических действий;
- формировать у детей осознанное отношение к порядку выполнения работы;
- закреплять правила безопасной работы с различными материалами и инструментами;
- развивать познавательную активность детей (познание свойств материалов).

Развивающие:

- развивать творческие способности детей средствами бумажной пластики;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать у детей познавательный интерес, пространственные представления;
- развивать фантазию, инициативность, творческое мышление и воображение.

Воспитательные:

- воспитывать у детей художественный вкус;
- воспитывать интерес к творческой деятельности;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, интерес к занятиям;
- воспитывать зрительскую культуру.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании следующих принципов:

1. Принцип развивающего образования.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип увлекательности и творчества
4. Принцип доступности
5. Принцип последовательности

Программа строится на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное, творческое развитие каждого ребенка;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- развитие ребенка в соответствии с его интересами, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом его индивидуальных особенностей.

2. Системно-деятельностный подход:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия».

3. Возрастной подход к проблеме развития психики ребенка, (психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, имеет свою специфику на каждом возрастном этапе).

Планируемые результаты освоения Программы

В результате обучения по данной Программе дети:

- познакомятся с различными приемами работы с бумагой;
- закрепят названия материалов, инструментов и приспособлений, их назначение;
- познакомятся со значением слов: декоративная аппликация, композиция, коллаж, оригами, айрисфолдинг, квиллинг;
- научатся следовать словесным инструкциям, читать схемы;
- разовьют внимание, память, мышление, воображение, мелкую моторику рук, художественный вкус, творческие способности;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе, эмоциональную отзывчивость

II. Содержательный раздел

Учебный план

№	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Материалы
Модуль «Декоративная аппликация»				
1	«Осеннее дерево»	1	Вводная беседа. Техника безопасности. Знакомство с бумажной пластикой. Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
2	«Ананас»	1	Изготовление декоративной аппликации (из прямоугольников). Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
3	«Лебеди»	1	Изготовление декоративной аппликации (из прямоугольников). Поэтапное выполнение по объяснению	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы

			педагога.	
4	«Веселые ребята»	1	Изготовление декоративной аппликации (из кругов). Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
5	«Птицы»	1	Изготовление декоративной аппликации (из кругов). Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
6	«Бабочка»	1	Изготовление декоративной аппликации (из сердечек). Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
7	«Сова»	1	Изготовление декоративной аппликации (из сердечек). Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
Модуль «Оригами»				
8	«Бабочка»	1	Знакомство с техникой оригами. Просмотр иллюстраций, анализ схемы, изготовление поделки	Бумажные цветные листы для оригами 10 X10 см (3 шт)
9	«Рыбки»	1	Знакомство с техникой оригами. Просмотр иллюстраций, анализ схемы, изготовление поделки	Бумажные цветные листы для оригами 10 X10 см (3 шт)
10	«Насекомые» (муха, жук)	1	Изготовление поделок в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 15X15 см (3 шт)
11	«Транспорт» (кораблик, лодка, самолет)	1	Изготовление поделок в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 10X10 см (3 шт)
12	«Кошелек, сумка»	1	Изготовление поделок в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 15X15 см (2 шт)
13	«Волчок»	1	Изготовление поделки в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 15X15 см (3 шт)
14	«Лягушка»	1	Изготовление поделки в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 15X15 см (2 шт)
15	«Собака – кусака»	1	Изготовление поделки в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 15X15 см (2 шт)
16	«Волшебный цветок»	1	Изготовление поделки в технике оригами	Бумажные цветные листы для оригами 15X15 см (2 шт), клей, картон
Модуль «Коллаж»				

17	«Филин на ветке»	1	Знакомство с техникой коллаж	Старые книги и журналы, газеты для вырезания, цветная бумага, картон, клей, шаблон филина, ножницы
18	«Кот и пес»	1	Создание коллажа	Картон, газеты, клей, цветная бумага, шаблоны, ножницы
19	«Зимняя ночь»	1	Создание коллажа	Картон, газеты, клей, цветная бумага, ножницы
Модуль «Вырезанка»				
20	«Зимний город»	1	Знакомство с понятием «вырезанка», «композиция», создание композиции	Белая бумага, цветная бумага, клей, картон, ножницы
21	«Зимний лес»	1	Изготовление композиции	Картон, белая и цветная бумага, клей, ножницы
22	«Лесная полянка»	1	Изготовление композиции	Картон, белая и цветная бумага, клей, ножницы
Модуль «Квиллинг»				
23	«Снежинка»	1	Знакомство с элементами квиллинга (круг, капелька, листок), применение их в простейших композициях	Готовые полоски из цветной бумаги 5 мм в ширину и 30 см в длину, клей
24	«Новогодняя елочка»	1	Повторение изученных техник.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы
25	«Символ года»	1	Изготовление аппликации	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
Модуль «Объемные аппликации»				
26	«Волшебник»	1	Изготовление аппликации	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
27	«Домик»	1	Изготовление аппликации	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
28	«Зимняя поляна»	1	Изготовление композиции	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы

Модуль «Торцевание»

29	«Снеговик»	1	Знакомство с техникой торцевания (с использованием скрученных шариков). Изготовление композиции	Салфетки, цветная бумага, картон, клей
30	«Снегирь на ветке»	1	Знакомство с техникой торцевания (с использованием ниток). Изготовление композиции	Нитки, цветная бумага, картон, клей
31	«Белая береза»	1	Знакомство с техникой торцевания (с помощью карандаша). Изготовление композиции	Салфетки, цветная бумага, картон, клей, ножницы
32	«Рыбка»	1	Знакомство с техникой торцевания (с помощью карандаша). Изготовление композиции	Салфетки, цветная бумага, картон, клей, ножницы
33	«Пингвин на льдине»	1	Знакомство с техникой торцевания (с использованием нарезанной бумаги). Изготовление композиции на зимнюю тематику	Салфетки, цветная бумага, картон, клей, ножницы
34	«Веселый летчик»	1	Изготовление объемной аппликации	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
35	«Рубашка»	1	Изготовление поделки в технике оригами	Цветная бумага, цветной картон, клей
36	«Птичья семья»	1	Изготовление декоративной аппликации	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
37	«Военный транспорт»	1	Изготовление объемной аппликации	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
38	«Ящик с инструментами»	1	Изготовление открытки	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
39	«Солдаты»	1	Изготовление композиции	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
40	«Ваза с цветами»	1	Изготовление объемной аппликации	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
41	«Анютины глазки»	1	Изготовление работы в технике квиллинг. Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Готовые полоски цветной бумаги 5 мм в ширину и 30 см в длину, картон, клей
42	«Подснежники»	1	Изготовление работы в технике оригами. Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная и белая бумага, клей, картон, ножницы

43	«Лилия»	1	Изготовление объемной аппликации, поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная и белая бумага, клей, картон, ножницы
44	«Мать-и-мачеха»	1	Изготовление объемной аппликации, поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Цветная и белая бумага, клей, картон, ножницы
Модуль «Айрисфолдинг»				
45	«Усатый-полосатый»	1	Познакомить с понятием айрисфолдинг. Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Шаблон кота, полоски цветной бумаги, картон, клей
46	«Дельфин»	1	Продолжать знакомить с понятием айрисфолдинг. Поэтапное выполнение по объяснению педагога.	Шаблон дельфина, полоски цветной бумаги, картон, клей
47	«Улитка»	1	Поэтапное выполнение работы по объяснению педагога в технике айрисфолдинг.	Шаблон улитки, полоски цветной бумаги, картон, клей
48	«Скворечник»	1	Изготовление объемной аппликации	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
49	«Мишка с подарком»	1	Изготовление объемной аппликации Поэтапное выполнение работы по объяснению педагога.	Шаблон медведя, цветная бумага, клей, картон, ножницы
50	«Космос»	1	Изготовление декоративной аппликации	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
51	«Божья коровка»	1	Изготовление композиции из бумаги по объяснению педагога	Картон, цветная бумага, клей, шаблон, ножницы
52	«Воздушный шар»	1	Изготовление композиции из бумаги по объяснению педагога	Картон, цветная бумага, клей, шаблон, ножницы
53	«Цыпленок»	1	Изготовление композиции из бумаги по объяснению педагога	Картон, цветная бумага, клей, шаблон, ножницы
54	«Черный кот»	1	Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, ножницы
55	«Фрукты»	1	Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
56	«Цветы на клумбе»	1	Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
57	«Георгин»	1	Изготовление объемной композиции из	Цветная бумага,

			бумаги по объяснению педагога	клей, картон, ножницы
58	«Цветик-семицветик»	1	Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
59	«Веселый клоун»		Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
60	«Рыбка»	1	Изготовление композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, ножницы
61	«Черепашка»	1	Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
62	«Забавный пес»	1	Изготовление объемной композиции из бумаги по объяснению педагога	Цветная бумага, клей, картон, ножницы
	Итого	62		

III. Организационный раздел

При реализации Программы объем занятий составляет 62 часа в год. Продолжительность занятий – 30 минут, 2 раза в неделю.

Формы проведения занятий.

Занятия проводятся в групповой форме.

Содержание Программы позволяет сочетать групповые и индивидуальные формы работы, организуя сотворчество педагога и детей.

Методы обучения.

В процессе работы используются различные методы, в основе которых лежит способ организации занятий: словесный (беседа, рассказ, объяснение), наглядный (показ, рассматривание, наблюдение), практический (выполнение работы по наглядностям и объяснениям педагога, поисковые ситуации).

Описание материально-технического обеспечения.

Для реализации Программы необходимы следующие условия:

- помещения для занятий, мебель (столы, стулья);
- инвентарь для творчества (клей, ножницы, простые и цветные карандаши, альбомы, цветная бумага, цветной картон, образцы изделий);
- учебно-методическая литература;
- интерактивная доска;
- видео-, фотоматериалы, слайды, иллюстрации, схемы, презентации.

Методическое обеспечение Программы

1. Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998 г.
2. Е. Румянцева «Аппликация. Простые поделки» Москва, «АЙРИС-пресс», 2015 г.
3. Кошелев В.М., Афонькин С.Ю. «Вырезаем и складываем», Спб, изд. «Кристалл», 2015 г.
4. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2020 г.
5. Макарова Н.Р. «Тайны бумажного листа», М., «Мозаика - Синтез», 2020 г.
6. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки», изд. дом «Федоров», 2015 г.
7. «Забавные поделки» /сост.В.И. Федорова, М.: «Мой мир», 2018г.
8. А. В. Белошистая, О. Г. Жукова «Бумажные фантазии»- М.: "Просвещение",2016 г.
9. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду» – Ярославль: «Академия развития», 2012 г.
10. Соколова С. В. «Оригами для дошкольников» – С. -П., Детство-пресс, 2005
- 11.Афонькин С. Ю; Лежнева Л. В; «Оригами и аппликация». Издательство Кристалл; Спб 2016г.
12. Зайцева А. «Объемныйквиллинг. Цветы и фигурки животных». Изд-во Эксмо, 2016 г.
- 13.Зайцева А. «75 изумительных снежинок из бумаги» Изд-во Эксмо, 2015 г.
14. Нагибина М. И. «Чудеса из бумаги своими руками». Ярославль, «Академия Развития», 2014 г.
- 15.Чибрикова О.В. «Забавные подарки по поводу и без», - М.: Изд-во Эксмо,2012 г.
16. Грe О. «Аппликации из кружочков» АСТ-Пресс, 2016 г.
17. Черныш И.В. «Забавные поделки к праздникам» .-М.: Айрис-пресс, 20017 г.
18. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И. «Твори. Выдумывай. Пробуй» Самара: Корп. Федоров, 2014 г.
19. С. Букина «Квиллинг: волшебство бумажных завитков», Феникс, 2011

Взаимодействие с родителями

1. Индивидуальные консультации
2. Открытые просмотры
3. Совместное участие в выставках