

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №11 «Теремок»
городского округа Кохма Ивановской области

Утверждена приказом заведующего МАДОУ
от 31.08.2022 №46-1

Принята решением педагогического совета
Протокол от 31.08.2022 №1

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе
общеразвивающей направленности
«Семицветик»
на 2022-2023 учебный год
(далее - рабочая программа)**

Воспитатель: Пильщикова О.В.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- «Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28».
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2»
- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ

Рабочая программа разработана с учётом возрастных особенностей детей 6-7 лет.

Цель: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи реализации Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить

различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Паспорт группы
Характеристика контингента воспитанников

В группе _____ детей, из них _____ девочек, _____ мальчиков.

| № | Ф.И. ребенка | Дата рождения | Физкультурная группа |
|----|--------------|---------------|----------------------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 21 | | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- у ребенка сформировано представление о временах года, он участвует в наблюдениях за сезонными изменениями в природе, замечает красоту природы;

- у ребенка развивается познавательный интерес к растениям, развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества растений, с интересом участвует в их выращивании, связывает красоту растений с благополучным их состоянием и хорошими условиями их жизни;

- ребенок имеет элементарные представления о животных, птицах, наблюдает за ними, за их поведением, задает вопросы, проявляет интерес к их жизни, радуется их играм и забавам, понимает их потребности;

- ребенок имеет представление о лесе и главных его обитателях, соблюдает правила поведения в лесу, умеет наслаждаться его обстановкой;

- ребенок проявляет интерес к рассказам о жизни водоема, задает вопросы, участвует в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны;

- ребенок имеет представление о луге, наблюдает за разными насекомыми;
- ребенок проявляет интерес к сведениям о Вселенной, охотно включается в наблюдение за небом, с интересом участвует в занятиях с глобусом, слушает рассказы, задает вопросы;
- ребенок усваивает элементарные представления о свойствах воздуха, песка, земли, проявляет познавательный интерес к практическим опытам;
- ребенок проявляет интерес к природоохранной деятельности, включается в оценку окружающих условий, реагирует на чистоту и красоту помещения, участка, поддерживает его, радуется тишине, порядку, чистоте.

**Педагогическая диагностика детей,
связанная с оценкой эффективности педагогических действий.**

Педагогическая диагностика (мониторинг) разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ.

Основные диагностические методы: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа, анализ детских работ, эпизодов из жизни группы, игры, непосредственное общение, беседы с родителями.

Формы проведения педагогической диагностики (мониторинга): индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Условия проведения педагогической диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

На основе целевых ориентиров сформулированы планируемые результаты освоения детьми ООП ДО МАДОУ, которые легли в основу педагогической диагностики.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в сентябре и мае (для проведения сравнительного анализа).

Планируемые результаты
Подготовительная к школе группа

| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | |
|--|---|
| 1 | Называет фамилию, имя, отчество родителей, их профессию. |
| 2 | Называет домашний адрес. |
| 3 | Имеет представления о родственных связях (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род), называет свою социальную роль в них. |
| 4 | Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения. |
| 5 | Называет свою страну, столицу, область, город. |
| 6 | Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города. |
| 7 | Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков. |
| 8 | Имеет представления о народных и государственных праздниках. |
| 9 | Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. |
| 10 | Может убирать постель после сна. |
| 11 | Своевременно и самостоятельно готовит материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирает свое рабочее место. |
| 12 | Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. |
| 13 | Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. |
| 14 | Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. |
| 15 | Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). |

| | |
|--|--|
| 16 | Знает и называет дорожные знаки (запрещающие, предупреждающие, разрешающие). |
| 17 | Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре. |
| 18 | Знает элементарные правила безопасного поведения на улице и водных объектах в разное время года. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 1 | Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, форме, размеру, строению). |
| 2 | Имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). |
| 3 | Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. |
| 4 | Считает до 20 (количественный и порядковый счёт). |
| 5 | Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. |
| 6 | Соотносит цифру и количество предметов. |
| 7 | Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). |
| 8 | Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. |
| 9 | Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу. |
| 10 | Ориентируется на ограниченной территории и на плоскости. |
| 11 | Располагает предметы в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем/правом нижнем углу, перед, за, между, рядом). |
| 12 | Определяет временные отношения (день — неделя — месяц). |
| 13 | Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года. |
| <i>Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i> | |
| 1 | Знает о погодных явлениях (снег, пороша, поземка, метель, вьюга, пурга, иней, заморозки, дождь, ливень, град, ветер, гроза, снеготаяние, туман, роса, радуга, листопад, цветение, проталины, ледоход, половодье), умеет работать с календарем природы. |
| 2 | Имеет целостные представления о планете Земля, условиях жизни на ней (Земля – громадный шар, большая часть покрыта водой, есть материки, есть два полюса, обитает много живых существ; знает, что на Земле разные условия, но везде есть жизнь) |
| 3 | Имеет элементарные представления о Солнечной системе (называет некоторые планеты), знает о спутнике Земли – Луне, понимает, почему происходит смена дня и ночи. |
| 4 | Имеет представления о космосе и его освоении человеком. |
| 5 | Знает о том, что растения и животные – живые существа, имеющие потребности в определенных условиях: растениям нужны тепло, свет, вода, питательная почва, животным – пища, вода, отдых, дом |
| 6 | Имеет представления об условиях жизни, роста растений, роли почвы для их развития. |
| 7 | Имеет знания и представления о насекомых, знает особенности их жизни |
| 8 | Имеет знания и представления о птицах, их жизни, особенностях строения и поведения и приспособленности к наземно-воздушной среде обитания, роли человека в жизни зимующих птиц. |
| 9 | Имеет знания и представления о диких (белка, заяц, олень, лось, лиса, волк, бурый медведь, белый медведь, кабан, заяц) и домашних животных, знаком с их образом жизни и приспособительными особенностями в разный период |
| 10 | Имеет знания и представления о животных, живущих в почве (крот), об их приспособленности к подземному образу жизни (короткое овальное тело, передние ноги, похожие на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами). |
| 11 | Имеет знания и представления о животных, обитающих в воде (лягушки), их приспособленности к водной среде обитания: особенности питания, передвижения, образ жизни в разный период. |

| | |
|----|--|
| 12 | Имеет знания и представления об особенностях жизни рыб в аквариуме (условия жизни: чистая и прозрачная вода комнатной температуры, грунт, свет, корм, нуждаются в отдыхе, сне, воздухе), знает особенности внешнего строения (форма тела, окраска, особенности органов, расположенных на голове, особенности хвоста, плавников), |
| 13 | Имеет представления о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех проживающих в нем обитателей и их приспособленности, (лес- многоярусный дом, в котором много жильцов – растений и животных, которые не могут жить друг без друга), знаком с профессией лесник, знает о значении леса для человека, знает правила поведения в лесу. |
| 14 | Имеет знания о комнатных растениях и условиях их жизни (вода, почва, свет, тепло), способах ухода (полив, рыхление, разные способы ухода). Умеет узнавать и называть комнатные растения (сансевиера, хлорофитум). Знаком с разнообразными способами разведения. Умеет ухаживать за растениями в уголке природы. |
| 15 | Имеет представление и называет деревья, кустарники, травянистые растения. |
| 16 | Знает и называет лекарственные растения (крапива, ромашка, подорожник, календула, мать-и-мачеха, мята, тысячелистник, душица). |
| 17 | Знаком со свойствами воды (прозрачная, льется, принимает форму сосуда, нагревается, в тепле превращается в пар-испаряется); снега (снег-замерзшая вода в виде кристаллов-снежинок, тает, превращается в воду; в морозную погоду-пушистый, легкий, искрится на солнце, скрипит под ногами, в оттепель – тяжелый, мокрый, липнет к ногам, из него можно лепить снежки и скульптуры); пара (пар-это тоже вода в виде маленьких капелек, может подниматься вверх, охлаждаясь, превращается в капельки воды, на морозе становится инеем); воздуха (прозрачный, упругий, проводит запахи). |
| 18 | Имеет представления о природных материалах, их свойствах, особенностях и способах использования: камень (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, используют в строительстве, ценный камень для украшения построек, изготовления памятников, сувениров, украшений); глина (бывает разная по цвету и качеству; используют в изготовлении сувениров, посуды, игрушек, которые хрупкие, легко бьются); песок (желтый, сухой, влажный, мокрый, состоит из песчинок, сыплется, лепится, пропускает сквозь себя воду). |

Образовательная область «Речевое развитие»

| | |
|----|---|
| 1 | Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения. |
| 2 | Умеет выразительно и последовательно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. |
| 3 | Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины. |
| 4 | Составляет предложения, делит предложения на слова. |
| 5 | Знает и использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. |
| 6 | Различает понятия звук, слог, слово, предложение. |
| 7 | Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. |
| 8 | Различает жанры литературных произведений. |
| 9 | Называет любимые сказки и рассказы. |
| 10 | Знает 2 стихотворения, 2 считалки, 2 загадки. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|----|---|
| 1 | Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. |
| 2 | Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. |
| 3 | Умеет замечать недостатки в своей работе и исправлять их. |
| 4 | Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. |
| 5 | Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. |
| 6 | Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. |
| 7 | Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. |
| 8 | Оценивает и высказывается о музыкальных жанрах (песня, марш, танец, опера, концерт). |
| 9 | Знаком с музыкальными понятиями темп, ритм. |
| 10 | Называет 2-3 композитора. |

| | |
|---|---|
| 11 | Узнает мелодию гимна РФ. |
| 12 | Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен). |
| 13 | Умеет импровизировать под музыку, ищет способ передачи в движениях музыкального образа. |
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 1 | Умеет сохранять правильную осанку. |
| 2 | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). |
| 3 | Бегаёт легко, сохраняя скорость, направление, координируя движения рук и ног. |
| 4 | Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. |
| 5 | Лазает по гимнастической лестнице. |
| 6 | Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см (мягко приземляется). |
| 7 | Прыгает в длину с места (мягко приземляется). |
| 8 | Бросает мячи (активное движение кисти руки), метает предметы правой и левой рукой. |
| 9 | Умеет строиться в колонну равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне, в шеренге, кругу. |
| 10 | Ориентируется в пространстве. |
| 11 | Может самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. |
| 12 | Имеет представление о строении человека. |
| 13 | Принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. |
| 14 | Имеет представление о здоровом питании. |
| 15 | Имеет представление о закаливании. |

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие, как образовательная область, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, прогулочного участка).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни детского сада (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

Родная страна.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона.

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Продолжать формировать чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги, закреплять представление о празднике Дня Победы.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать листья.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке урожая с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию растений; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов в уголке природы; весной — к посеву семян овощей, цветов, выращиванию и высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения в природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения на улице в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие, как образовательная область, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основные цели и задачи

Ознакомление с миром природы и формирование элементарных экологических представлений.

Уточнение и расширение знаний ребенка об окружающем мире;

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Развитие умения замечать красоту окружающего мира и умения бережно относиться к нему. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Совершенствование мышления ребенка, его творческих способностей, умения думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание познавательного интереса.

Развитие эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки.

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах и их оттенках.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность.

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, ВУЗа.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить растение).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (например, бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять знания о погодных явлениях (снег, пороша, поземка, метель, вьюга, пурга, иней, заморозки, дождь, ливень, град, гроза, ветер, снеготаяние, туман, роса, радуга, листопад, цветение, проталины, ледоход, половодье), закреплять умение наблюдать за погодными явлениями. Закреплять умение работать с календарем природы, фиксировать результаты наблюдений и впечатлений в рисунках.

Развивать умение наблюдать за природой, устанавливая причинно-следственные связи.

Формировать целостные представления о планете Земля, условиях жизни на ней (Земля – громадный шар, большая часть покрыта водой, есть материки, есть два полюса, обитает много живых существ; на Земле разные условия, но везде есть жизнь).

Формировать элементарные представления о Солнечной системе (названия планет, рассказать, что спутник Земли – Луна, объяснить, почему происходит смена дня и ночи), рассказать об уникальности Земли.

Расширять представления о космосе и его освоении человеком.

Закреплять знания о том, что растения и животные – живые существа, имеющие потребности в определенных условиях (растениям нужны тепло, свет, вода, питательная почва, животным – пища, вода, отдых, дом), воспитывать сочувствие к ним, бережное отношение к природе.

Закреплять и обобщать знания и представления о птицах, их жизни, особенностях строения и поведения и приспособленности к наземно-воздушной среде обитания, роли человека в жизни зимующих птиц.

Расширять знания и представления о насекомых, знакомить с особенностями их жизни.

Познакомить с пауком. Дать понятие того, что паук – это не насекомое, а животное.

Расширять знания и представления о диких (белка, олень, лось, лиса, волк, бурый медведь, белый медведь, кабан, заяц) и домашних животных, об их образе жизни и приспособительных особенностях в разный период. Рассказать детям о животных - синоптиках (собаки валяются в снегу – к метели; кошка в печурку, стужа – на двор). Рассказать о животных, занесенных в Красную книгу.

Формировать знания и представления о животных, живущих в почве, об их приспособленности к подземному образу жизни (короткое овальное тело, передние ноги, похожие на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами).

Расширять знания и представления о рыбах, живущих в аквариуме и об особенностях их жизни.

Формировать знания и представления о жизни лягушек и их приспособленности к наземно-водной среде обитания: особенности питания, передвижения, образ жизни в разный период.

Расширять и уточнять знания и представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Рассказать о растениях – барометрах.

Познакомить с лекарственными растениями (крапива, ромашка, подорожник, календула, мать-и-мачеха, мята, тысячелистник, душица).

Формировать знания и представления о разных потребностях и приспособленности растений к разной среде обитания.

Уточнять и расширять знания и представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях.

Расширять знания о комнатных растениях, условиях их жизни (вода, почва, тепло, свет, разная потребность во влаге, уходе) Учить узнавать и называть комнатные растения (сансевиера, хлорофитум). Познакомить с разнообразными способами разведения (побегами, листовыми черенками, делением куста, отпрысками). Продолжать формировать умения ухаживать за растениями в уголке природы (дежурство): дежурные ежедневно осматривают комнатные растения, по мере необходимости поливают, опрыскивают, рыхлят, обтирают пыль.

Уточнять представления о первоцветах, развивать умение сравнивать растения.

Уточнять и расширять представления о внешнем облике и сезонной жизни хвойного дерева (ель, сосна, лиственница), выработать отрицательное отношение к вырубке ели (как долгорастущего дерева) для кратковременного праздника.

Формировать представления о лесе как о природном сообществе, взаимосвязи всех проживающих в нем обитателей и их приспособленности (лес - многоярусный дом, в котором много жильцов – растений и животных, которые не могут жить друг без друга), знакомить с профессией лесник, закреплять правила поведения в лесу.

Развивать осознанное отношение к объектам природы, умение ухаживать за ними.

Формировать представление о роли человека в сохранении природы.

Формировать представления о заповедных местах.

Формировать представления о значении хороших условий на земле для жизни и здоровья человека.

Уточнять и расширять представления о природных материалах, их свойствах и способах использования: камень (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, используют в строительстве, ценный камень для украшения построек, изготовления памятников, сувениров, украшений); глина (бывает разная по цвету и качеству; используют в изготовлении сувениров, посуды, игрушек, которые хрупкие, легко бьются); песок (желтый, сухой, влажный, мокрый, состоит из песчинок, сыплется, лепится, пропускает сквозь себя воду).

Расширять и закреплять представления о свойствах воды (прозрачная, льется, принимает форму сосуда, нагревается, в тепле превращается в пар-испаряется); снега (снег-замерзшая вода в виде кристаллов-снежинок, тает, превращается в воду; в морозную погоду-пушистый, легкий, искрится на солнце, скрипит под ногами, в оттепель – тяжелый, мокрый, липнет к ногам, из него можно лепить снежки и скульптуры); пара (пар-это тоже вода в виде маленьких капелек, может подниматься вверх, охлаждаясь, превращается в капельки воды, на морозе становится инеем); воздуха (прозрачный, упругий, проводит запахи).

Учить наблюдать за перемещением солнца в течение суток, познакомить с тенью. Рассказать о солнечных часах.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие, как образовательная область, включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение пользоваться интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Рисование.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать

умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец).

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (хохломская, жостовская, мезенская роспись). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, поделок, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу.

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц, передавать выразительность образа, создавать общие композиции, используя безопасный природный и бросовый материал. Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего

подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Продолжать знакомить с разнообразными конструкторами.

Продолжать учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, балет), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками.

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Продолжать знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком, бубном, погремушкой, маракасами, бубенчиками, деревянными ложками, а также их звучанием.

Формировать умение ритмично играть на деревянных ложках, погремушках, барабане, колокольчике, маракасах, бубенчиках, бубне.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на детских музыкальных инструментах; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать учить элементам спортивных игр (баскетбол, футбол), играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Учить спортивной игре «Шашки»

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с

принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Формы реализации Программы

| Образовательная область | Формы |
|-------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др. |
| Познавательное развитие | Образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. |
| Физическое развитие | Образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др. |

Способы, методы, средства реализации Программы

| Образовательная область | Способы | Методы | Средства |
|-------------------------|---------|--------|----------|
|-------------------------|---------|--------|----------|

| | | | |
|------------------------------------|---|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. | <p><i>Наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов).</p> <p><i>Словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы).</p> <p><i>Практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).</p> | Стихи, литературные произведения, пословицы, сюжетные игры и др. |
| Познавательное развитие | Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. | <p><i>Наглядные</i> (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов).</p> <p><i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа).</p> <p><i>Практические</i> (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).</p> | Дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др. |
| Речевое развитие | Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность | <p><i>Наглядного моделирования:</i> по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм.</p> <p><i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа).</p> <p><i>Практические</i> (дидактические игры, игровые ситуации).</p> <p><i>осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</i></p> | Песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры. |

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| Художественно-эстетическое развитие | Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность. | <p><i>Наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение),</p> <p><i>Словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение),</p> <p><i>Практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p> | Художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры. |
| Физическое развитие | Игровая, практическая, соревновательная деятельность. | <p><i>Наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах);</p> <p><i>Словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа);</p> <p><i>Практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p> | Стихи, песни, пословицы, физические упражнения, физкультурные минутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др. |

2.3.Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми

| Месяц | Неделя | Тематика |
|----------|------------|--|
| Сентябрь | 1 неделя | До свидания, лето, здравствуй, детский сад!(День знаний) |
| | 2 неделя | Мир вещей вокруг нас |
| | 3 неделя | Краски осени |
| | 4 неделя | Детский сад – наш общий дом |
| Октябрь | 1 неделя | Ты, я, он, она - вместе дружная семья |
| | 2 неделя | Что нам осень принесла |
| | 3 неделя | Кто живет рядом с нами |
| | 4 неделя | Я горжусь своей страной |
| Ноябрь | 1 неделя | (мой дом, мой город, моя страна, моя планета) |
| | 2 неделя | Неделя безопасности дорожного движения |
| | 3 неделя | Я познаю мир (Юные исследователи) |
| | 4 неделя | Моя мама лучшая на свете. |
| Декабрь | 1 неделя | Зима пришла |
| | 2 неделя | По дорогам финансовой грамотности |
| | 3-4 неделя | Новый год |
| Январь | 1 неделя | Каникулы в домашних условиях |
| | 2 неделя | Зимняя сказка |
| | 3 неделя | Зимние забавы |
| | 4 неделя | Всех счастливей мы живем, в гости Вас к себе зовем. |
| Февраль | 1 неделя | Неделя безопасности |
| | 2 неделя | Юные экологи (Огород на окне) |
| | 3 неделя | День защитников Отечества |
| | 4 неделя | Неделя доброты |
| Март | 1-2 неделя | Приход весны |
| | 3 неделя | Народная культура и традиции, промыслы |
| | 4 неделя | Неделя театра |
| Апрель | 1 неделя | Неделя здоровья |
| | 2 неделя | Космос |
| | 3 неделя | Планета Земля – наш дом |
| | 4 неделя | День Победы |
| Май | 1 неделя | |
| | 2 неделя | Я-человек |
| | 3 неделя | Здравствуй, лето! |
| | 4 неделя | Детство - счастливая пора. |

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МАДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: - учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); - помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальный инвентарь.

Группа соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

В групповом пространстве имеются все необходимые помещения: приемная, игровая, спальня, санузел.

В групповой ячейке каждый ребенок обеспечивается личным пространством: столом, стулом, шкафчиком для одежды, кроватью, мягким инвентарем.

Игровая комната разграничена: уголок для ролевых игр, книжный уголок, зона настольно-печатных игр, строительный уголок, природный уголок, ИЗО уголок, музыкально-театрализованный уголок, спортивный уголок, уголок ПДД, уголок для уединения, уголок для экспериментирования.

В приемном помещении имеются информационные стенды для родителей и постоянно действующие выставки детского творчества.

Прогулочная площадка имеет веранду, песочницу, качели, различное спортивное и игровое оборудование

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами

Обязательная часть Программы

Атемаскина Ю.В., Богословец Л.Г. Современные педагогические технологии в детском саду. С.-П., 2010

Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., 2016

Ветохина А.Я. Родительские собрания. Волгоград, 2014

Дыбина О.В. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. М., 2008

Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. М., 2010

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М.,2014

Комарова Т. С., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. М.,2016

Кочетова Н.А. Взаимодействие семьи и ДОУ. Волгоград, 2014

Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Волгоград, 2014

Тимофеева Н.В. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. Волгоград, 2010

Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. С.-П., 2011

Физическое развитие

Агапова И. А., Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников. М., 2008

Агапова И. А., Давыдова М.А. Спортивные сказки и праздники для дошкольников. М., 2010

Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду.М.,2003

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М., 2016

Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду. М.,2004

- Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. М.,2009
Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет.
Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., 2010
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.,2005
Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. М.,2004
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей. М.,2004
Клепинина З.А., Клепинина Е.В. Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье. М.,20010
Маханева М.Д. Здоровый ребенок. М.,2004
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005
Муравьев В.А., Назарова Н.Н. Воспитание физических качеств детей дошкольного возраста. М.,2004
Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система ДОУ. Волгоград, 2009
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.,2016
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (подготовительная к школе группа). М.,2016
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. М.,2005
Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. М.,2016
Сундукова А.К. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ. М.,2010
Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.,2004
Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. М., 2016
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М., 2010

Познавательное развитие

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. М., 2008
Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей. М., 2004
Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми.
Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М., 2016
Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2002
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М., 2011
Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М., 2005
Жукова Р.А. Экология. Занимательные материалы. Волгоград, 2009
Зенина Т.Н. Экологические праздники. М., 2006
Иванова А.И. Мир растений (экологические наблюдения и эксперименты). М., 2010
Кошечева Е.Л. Путешествие в мир природы. М., 2009
Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. М., 2016
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (подготовительная к школе группа). М., 2016
Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. М., 2010
Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. М., 2005
Нищева Н.В. Формирование у дошкольников естественных представлений. С. П., 2009
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр. М., 2016
Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. М., 2010
Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (подготовительная к школе группа). М., 2016
Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми. М., 2011
Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. М., 2010
Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. М., 2009
Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. М., 2009
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. М., 2009
Шорыгина Т.А. Беседы о дальнем востоке. М., 2010
Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. М., 2010
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. М., 2009
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. М., 2009
Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. М., 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. М., 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. М., 2010

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях. М., 2010

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М., 2011

Социально-коммуникативное развитие

Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М., 2011

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М., 2016

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М., 2016

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М., 2016

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М., 2016

Данилова Т.И. Обучение детей дошкольного возраста ПДД.С.-П., 2009

Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. М., 2010

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная к школе группа). М., 2016

Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. Семья. М, 2008

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. М., 2008

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. М., 2008

Коти Т. Моя первая книга о России. М., 2003

Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете. М., 2007

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М., 2016

Маралов В.Г. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. М. 2009

Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2009

Мулько И.Ф. Этика для детей. М., 2009

Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2004

Николаева С.О. Культура поведения для дошкольников. М., 2003

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М., 2006

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. М., 2016

Под ред. Кондрыкинской Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М., 2010

Ривина Е.К. Государственные символы России. М., 2009

Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М., 2008

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М., 2003

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М., 2016.

Севостьянова Е.О. Страна добра. М., 2012

Семенака С.И. Учим детей сочувствовать и сопереживать. М., 2010

Семкин Г.В. Страна, в которой я живу. М., 2004

Усачев А. Правила дорожного движения и уважения для дошкольников. М., 2003

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. С.-П., 2010

Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М., 2008

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. М., 2010

Шорыгина Т.А. Моя семья. М., 2012

Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. М., 2010

Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. М., 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М., 2010

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности. М., 2010

Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. М., 2008

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми. М., 2010

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М., 2010

Речевое развитие

Алябьева Е.А. Как научить ребенка запоминать стихи. М., 2010

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группы). М., 2016

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М., 2005

Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки. С.-П., 2009

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 2006

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., 2006

Под ред. Ушаковой О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М., 2003

Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М., 2009

Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. М., 2009

Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми логических рассказов по серии картинок. М., 2010

Художественно-эстетическое развитие

Аксенова З.Ф. Традиционные праздники и развлечения в детском саду. М., 2003

Баранова Е.В. От навыков к творчеству. М., 2009

Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Волгоград, 2010

Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. М., 2007

Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. М., 2006

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М., 2016

Зацепина М. Б. Народные праздники в детском саду. М., 2005

Зацепина М. Б. Праздники и развлечения в детском саду. М., 2005

Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности в дошкольников. М., 2004

Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. М., 2009

Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. М., 2005

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группы). М., 2016

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., 2005

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М., 2016

Колдина Д. Рисование с детьми. М., 2016

Колдина Д. Лепка с детьми. М., 2016

Колдина Д. Аппликация с детьми. М., 2016

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., 2007

Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград, 2001

Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. М., 2006

Соколова С.В. Оригами для дошкольников. С.-П., 2009

Соломенникова О.А. Радость творчества. М., 2005

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2003

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М., 2016

Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. М., 2008

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М., 2006

Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.

Бывшева А. Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Бывшева А. Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Бывшева А. Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М, 2014

Гусарова Н.Н. Времена года.

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Части тела. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Посуда. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Домашние животные. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Животные средней полосы. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Насекомые. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Ягоды. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Деревья и их листья. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. День Победы. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Космос. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Авиация. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Дымковская игрушка. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Каргопольская народная игрушка

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Полхов-Майдан.

Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Летние виды спорта. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Профессии. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Зима. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Весна. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Лето. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Осень. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Времена года. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Распорядок дня. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Репка. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Три медведя. М., 2011
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Теремок. М., 2011
Серия «Расскажите детям» О Московском Кремле.
Серия «Расскажите детям» О музеях и выставках Москвы.
Серия «Расскажите детям» О фруктах.
Серия «Расскажите детям» О бытовых приборах.
Серия «Расскажите детям» Об овощах.
Серия «Расскажите детям» О животных жарких стран.
Серия «Расскажите детям» О космосе.
ООО «Маленький гений». Животные наших лесов.
ООО «Маленький гений». Морские животные
ООО «Маленький гений». Птицы наших лесов.
ООО «Маленький гений». Овощи.
ООО «Маленький гений». Фрукты.
ООО «Маленький гений». Спорт.
ООО «Маленький гений». Правила дорожного движения.
ООО «Маленький гений». Геометрические формы.
Дорожин Ю.Г. Необыкновенное рисование.
Дорожин Ю.Г. Сказочная гжель.
Дорожин Ю.Г. Городецкая роспись.
Дорожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты
Дорожин Ю.Г. Узоры Северной Двины.
Дорожин Ю.Г. Каргопольская игрушка
Дорожин Ю.Г. Мезенская роспись.
Дорожин Ю.Г. Филимоновские свистульки
Дорожин Ю.Г. Цветочные узоры Полхов-Майдана
Дорожин Ю.Г. Жостовский букет
Дорожин Ю.Г. Дымковская игрушка
Дорожин Ю.Г. Филимоновская игрушка
Дорожин Ю.Г. Хохломская роспись.
Дорофеева А. Разноцветные узоры.
Величкина Г.А. Дымковская игрушка
Иванова С.А. Филимоновская игрушка
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим с пейзажной живописью.
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим со сказочно- былинной живописью.
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим с натюрмортом
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим с портретной живописью.
Нищева Н.В. «Мамы всякие нужны».
Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.
Под ред. Ткаченко И.В.. Правила безопасности для детей.
Зайцев Н.А. Дорожные знаки.

Электронное программное обеспечение

Смешарики. Круглая компания. Развивающая компьютерная игра для малышей
Несерьезные уроки. Учимся запоминать
Маленький искатель
Искатель. Маленький искатель в кукольном театре

Волшебные игрушки
Сказки, игры и раскраски.
Интерактивная программа. Мои первые животные.
Интерактивная программа. Астрономия для детей.
Смешарики. Букварик-смешарик
Клиффорд готовится к школе.
Несерьезные уроки. Учимся анализировать
Несерьезные уроки. Учимся рисовать.
Волшебные превращения. Основы дизайна для малышей.
Веселая каллиграфия
Интерактивная программа. Скоро в школу. Викторина.
Смешарики. По дороге со Смешариками
Школа Смешариков
Смешарики. Ньюша - принцесса
Игра – энциклопедия
Смешарики. Калейдоскоп игр.
Смешарики. Калейдоскоп игр-2.
Смешарики. Романтика. Калейдоскоп игр- 3.
Смешарики. География. Калейдоскоп игр- 4.
Смешарики. Мультмастерская. Выпуск №1
Смешарики. Олимпиада Смешариков
Смешарики. Считаем со Смешариками.
Смешарики. Компьютер ёжика.
Несерьезные уроки. Развиваем реакцию
Болик и Лёлек учат английский
Развитие речи. Учимся говорить правильно.
Интерактивная программа. Учим цифры.
Интерактивная программа. Учим географию
Интерактивная программа. Развитие речи.
Интерактивная программа. Мир музыки
Интерактивная программа. Фантазеры. Волшебный
Конструктор
Искатель в школе.
Искатель. Фантазер.
Мурзилка. Рисуем сказку (художественное творчество)
Мурзилка. Затерянная мелодия
Чебурашка в зоопарке. Логика
Несерьезные уроки. Учимся мыслить логически-2
Интерактивная программа. Мир природы
Речевое развитие. 4-6 лет. Игры со словами
Познавательное- речевое развитие. 4-6 лет. Шаг за шагом
Диагностика и развитие. 5-7 лет. Развивающие игры

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». М., 2016
С. Н. Николаева Система работы в подготовительной группе детского сада. М., 2016
В.Танасийчук «Экология в картинках»

Наглядно-дидактические пособия

С.Н.Николаева «Картины из жизни домашних животных»
С.Н.Николаева «Картины из жизни диких животных»
Альбомы репродукций Е Чарушина «Зверята»
Плакаты: Зачем люди ходят в лес
Этого не следует делать в лесу
Где в природе есть вода
Кому нужны деревья в лесу
Лес - многоэтажный дом
Как лесник заботится о лесе

Зачем пилят деревья
Пищевые цепочки

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

| Социально-коммуникативное развитие | |
|--|--|
| Образные игрушки | Куклы разных размеров, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр. |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки, Наборы игрушечных инструментов. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек различного размера, изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | Веревки, пробки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, мешочки, бумага; природный материал. |
| Ролевые атрибуты | Элементы костюмов и аксессуаров, комплекты профессиональной одежды. |
| Атрибуты для уголка ряжения | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности. | Различные виды театра, элементы костюмов сказочных героев, набор масок |
| Познавательное развитие | |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и оборудование для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы, специальное оборудование для детского экспериментирования |
| Строительные материалы и конструкторы | Разнообразные строительные наборы, конструкторы |
| Речевое развитие | |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями, детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | Цветные и простые карандаши, кисти, краски/гуашь, палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки, бумага, картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, стеки. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, разноцветные пуговицы и шнурки, |

| | |
|------------------------------------|---|
| | бусины, бисер, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудование для выставок |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Цифровое пианино, аккордеон, детские музыкальные инструменты: бубны, маракасы, погремушки, колокольчики, бубенчики, барабаны, румбы, трещотки, треугольники, ложки, тарелки (в музыкальном зале). Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.), коллекция образцов музыки. |
| Физическое развитие | |
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги для подлезания, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики, мешочки с песком, ленты, канат, баскетбольные кольца, секундомер. |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки |

3.3. Режим дня

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя при 10.5 часовом пребывании детей в детском саду (с 7.30 до 18.00).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна – не менее 2,5 часов.

Продолжительность утренней гимнастики – 10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки – не более 90 минут

Продолжительность образовательной деятельности (занятия)– не более 30 минут.

Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Для профилактики утомления проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию организуются не менее 3 раз в неделю.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

| | |
|---|-----------------------------|
| Прием детей, свободная игра. | 7:30 – 8:20 |
| Утренняя гимнастика. | 8:20 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство. | 8:30 – 8:50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры | до 9:00 |
| Образовательная деятельность (занятия). | 9:00 – 9:30 9:40 – 10:10 |
| Второй завтрак. | 10:10 – 10:20 |
| Образовательная деятельность (занятия) | 10:20 – 10:50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 10:50 – 12:25 |
| Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры | 12:25 – 12:40 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство. | 12:40 – 13:00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон. | 13:00 – 15:30 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15:30 – 15:40 |
| Подготовка к полднику, полдник, дежурство. | 15:40 – 15:50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры. | 15:50 - 16:20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16:20 - 17:45 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой. | 17:45 – 18:00 |

РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период)

| | |
|---|---------------|
| Прием детей, свободная игра. | 7:30 – 8:20 |
| Утренняя гимнастика. | 8:20 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство. | 8:30 – 8:50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры | до 9:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 9:00 – 12:25 |
| Второй завтрак. | 10:10 – 10:20 |
| Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры | 12:25 – 12:40 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство. | 12:40 – 13:00 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон. | 13:00 – 15:30 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15:30 – 15:40 |
| Подготовка к полднику, полдник, дежурство. | 15:40 – 15:50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры. | 15:50 - 16:20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16:20 - 17:45 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой. | 17:45 – 18:00 |

Образовательная деятельность.

| | неделя | месяц | год |
|--|-----------|-----------|------------|
| Познавательное развитие | 4 | 16 | 144 |
| Обязательная часть Программы | | 12 | 108 |
| Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 4 | 4 | 36 |
| Речевое развитие | | | |
| Обязательная часть Программы | 2 | 8 | 72 |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Обязательная часть Программы: | 5 | 20 | 280 |
| Рисование | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Физическое развитие | | | |
| Обязательная часть Программы: | 3 | 12 | 108 |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на улице | 1 | 4 | 36 |
| ВСЕГО | 14 | 56 | 504 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

| | |
|---|-----------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

Самостоятельная деятельность детей.

| | |
|---|-----------|
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

Расписание образовательной деятельности (занятий)

| День недели | Образовательная деятельность |
|-------------|---|
| Понедельник | 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Вторник | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие 3. Речевое развитие |
| Среда | 1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Четверг | 1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 3. Физическое развитие (на улице) |
| Пятница | 1. Речевое развитие 2. Физическое развитие |

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий с детьми предполагает еженедельное их проведение во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, специалистов системы дополнительного образования и др.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями;
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Праздники и развлечения.

| Форма | Время проведения | Тематика |
|-------------|---|--|
| Праздник | Декабрь Февраль Март Май | «Новый год» «День защитника Отечества» «8 марта» «День Победы» «Выпускной» |
| Развлечения | Сентябрь Октябрь Ноябрь Январь Март Апрель | «День знаний» «Осень» «День матери» «Светофорчик» «Зимние забавы» Масленица «День здоровья» «Земля-наш дом» |

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

В целях эффективной реализации Программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Цель взаимодействия с семьёй — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность

Задачи:

- повышение уровня психолого-педагогических знаний, педагогической образованности родителей;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность;
- вооружение родителей необходимыми теоретическими знаниями, практическими умениями для создания образовательной среды в семье;
- повышение ответственности родителей за процесс воспитания, развитие у них умений самостоятельно решать проблемные ситуации;
- обеспечение условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении роли успешного родителя.

Основные формы взаимодействия с семьёй:

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, организация совместных конкурсов (чтецов, песни, рисунков), участие родителей с детьми в электронных конкурсах.
- Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к образовательной деятельности, спектакли для детей, конкурсы, семейные праздники, прогулки, экскурсии, участие в детской исследовательской и проектной деятельности, участие в совместной трудовой деятельности, семейные клубы.
- Привлечение родителей в коллегиальные органы управления (государственно-общественное управление).

План взаимодействия с семьями воспитанников.

| Содержание | Срок |
|---|----------------|
| Пополнение банка данных о семьях воспитанников | Сентябрь |
| Родительские собрания (формат проведения зависит от эпидемиологической обстановки в регионе). - «Возрастные особенности детей 6 -7 лет. Планирование работы на год» | Сентябрь |
| - «Роль родителей в воспитании и развитии детей» | Декабрь |
| - «Мой ребенок – будущий первоклассник» | Март |
| - «Вот и стали мы на год взрослей» | Май |
| «Неделя открытых дверей» (в зависимости от эпидемиологической обстановки в регионе) | Январь |
| Консультации | В течение года |
| Совместные мероприятия (конкурсы, выставки, экскурсии, праздники, развлечения, мастер-классы) | В течение года |
| Обновление информации на информационных стендах для родителей. | В течение года |
| Привлечение родителей к обогащению материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ | В течение года |
| Совместные проекты | В течение года |