

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №11 «Теремок»  
городского округа Кохма Ивановской области

Утверждена приказом заведующего МАДОУ  
от 31.08.2022 №46-1

Принята решением педагогического совета  
Протокол от 31.08.2022 №1

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в средней группе  
общеразвивающей направленности  
«Непоседы»  
на 2022-2023 учебный год  
(далее - рабочая программа)**

Воспитатель: Хорошавина С.Н.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- «Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28».
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2»
- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ

Рабочая программа разработана с учётом возрастных особенностей детей 4-5 лет.

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи реализации Программы:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

## Паспорт группы

В группе \_\_\_\_ детей, из них \_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_ мальчиков.

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения	Физкультурная группа
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы Педагогическая диагностика детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий.

Педагогическая диагностика (мониторинг) разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ.

**Основные диагностические методы:** наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа, анализ детских работ, эпизодов из жизни группы, игры, непосредственное общение, беседы с родителями.

**Формы** проведения педагогической диагностики (мониторинга): индивидуальная, подгрупповая, групповая.

**Условия** проведения педагогической диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

На основе целевых ориентиров сформулированы планируемые результаты освоения детьми ООП ДО МАДОУ, которые легли в основу педагогической диагностики.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в сентябре и мае (для проведения сравнительного анализа).

К пятилетнему возрасту может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
1	Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).
2	Знает ФИО родителей.
3	Имеет представление о родственниках (мама, папа, дочь, сын, брат, сестра, бабушка, дедушка).
4	Знает название города, детского сада, своей группы.
5	Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (может одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).
6	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, транспорте.
7	Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
8	Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, плита, утюг)
9	Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
10	Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
11	Знает, где можно переходить проезжую часть.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1	Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый).
2	Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).
3	Считает до 5.
4	Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
5	Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
6	Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (добавляя или убирая предмет).
7	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
8	Определяет части суток.
9	Понимает значение слов «вчера, сегодня, завтра».

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1	Умеет наблюдать за погодными явлениями (снег, дождь, ветер, листопад, цветение, снеготаяние, заморозки, метель, жара), обращает внимание на изменения в природе.
2	Имеет знания о диких животных (заяц, волк, медведь, лиса, еж, белка), их жизни, знает их повадки.
3	Имеет знания о птицах (галка, сорока, ласточка, грач, скворец), знаком с их характерными признаками и особенностям поведения. Знаком с понятием «зимующие птицы».
4	Имеет знания о домашних животных (корова, коза, свинья, лошадь, овца, кошка, собака) и птицах (куры, утки, гуси), их жизни рядом с человеком, называет их детенышей.
5	Знаком с дикими экзотическими животными (лев, тигр, слон, обезьяна, крокодил): имеет сведения о том, где проживают в природе, чем питаются, как добывают пищу.
6	Знаком с понятием «зоопарк».
7	Имеет знания о насекомых (муравей, бабочка, пчела, кузнечик, стрекоза): название, внешний облик, образ жизни
8	Имеет знания об особенностях жизни рыб в аквариуме (особенности внешнего облика, строение тела, особенности передвижения), знает об условиях содержания аквариумных рыб (нужно много прозрачной, комнатной температуры воды, много света, на дне должны быть камни и песок, в котором растут растения, ежедневное кормление).
9	Имеет первоначальные знания о водоеме и его обитателях (рыбах, лягушках, насекомых).
10	Имеет знания и представления об овощах и фруктах (название, способ употребления в пищу, место их произрастания; форма, цвет, запах, твердость/мягкость). Может находить сходства и различия между фруктами и овощами. Знаком с понятиями «сад», «огород».
11	Имеет знания о деревьях и кустарниках, растущих на территории МАДОУ, может назвать 3-5 (береза, ель, ива, шиповник, сосна)
12	Знаком с разнообразием цветущих растений, их строением (корни, стебель, листья, цветы) и особенностями (растение живет и меняется, после цветов появляются семена). Может назвать 3-5 (ромашка, колокольчик, одуванчик, бархатцы, тюльпаны)
13	Знаком с комнатными растениями, может узнавать и называть их (алоэ, аспарагус, фиалки), знаком с условиями, необходимых для их жизни и роста (достаточное количество земли, света, воды).
14	Знаком со свойствами воды (прозрачная, безвкусная, бывает разной температуры, на морозе замерзает, превращается в лед, вместе с мылом смывает грязь), снега (белый, холодный, рассыпчатый, мягкий, покрывает всю землю, в тепле тает), льда (холодный, твердый, скользкий, гладкий, принимает форму сосуда, хрупкий, в тепле тает).
15	Может рассказать о свойствах песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), глины (мягкая, пластичная), камня (твердый, в воде тонет).
16	Имеет первоначальные знания и представления о лесе (растет много разных деревьев и кустарников, ягоды, грибы, живут разные животные), знает некоторые правила поведения в лесу

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1	Выделяет первый звук в слове.
2	Может называть слова, начинающиеся на определенный звук.
3	Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
4	Умеет пересказывать небольшие произведения.
5	Согласует слова в предложении, правильно использует предлоги.
6	Умеет образовывать форму множественного числа существительных (по аналогии).
7	Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
8	Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1	Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуаши), фломастеров, цветных мелков.
2	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
3	Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества (дымковские,

	филимоновские узоры, городецкая роспись)
4	Создаёт образы разных предметов и игрушек (из пластилина), объединяет их в коллективную композицию.
5	Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
6	Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
7	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
8	Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения.
9	Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
10	Может петь протяжно, чётко произносить слова.
11	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
12	Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, ложки, металлофон).

Образовательная область «Физическое развитие»

1	Ходит и бегает, при этом согласует движения рук и ног.
2	Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.
3	Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
4	Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками.
5	Прыгает на высоту и с высоты, сохраняя равновесие.
6	Строится в колонну, в круг, шеренгу, соблюдает дистанцию при передвижении.
7	Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
8	Имеет представление о значении частей тела.
9	Соблюдает элементарные правила гигиены.
10	Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

## **II. Содержательный раздел**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие, как образовательная область, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

##### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.



Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников МАДОУ по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

##### **Образ Я.**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

##### **Семья.**

Углублять представления детей о семье, ее членах, о родственниках (мама, папа, сын, дочь, бабушка, дедушка, сестра, брат).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

##### **Детский сад.**

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, прогулочного участка (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

##### **Родная страна.**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, учить правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

##### **Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, очищать доски, протирать стол).

### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; не мусорить.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки, блюда, тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

### **Труд в природе.**

Поощрять желание детей ухаживать за растениями.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Уважение к труду взрослых.**

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Формирование основ безопасности**

### **Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### **Безопасность на дорогах.**

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «тротуар», «проезжая часть», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского и специального транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС», «Полиция», троллейбус, автобус, маршрутное такси).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг, телевизор и др.).

Учить безопасно пользоваться столовыми приборами (вилкой), ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие, как образовательная область, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### **Основные цели и задачи**

Ознакомление с миром природы и формирование элементарных экологических представлений.

Уточнение и расширение знаний ребенка об окружающем мире;

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Развитие умения замечать красоту окружающего мира и умения бережно относиться к нему. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Совершенствование мышления ребенка, его творческих способностей, умения думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание познавательного интереса.

Развитие эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах.

## **Содержание психолого-педагогической работы** **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала.

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, коричневый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания, характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал).

### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь/по вкусу/по звучанию»). Развивать наблюдательность и внимание.

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (троллейбус, поезд, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (водитель,

почтальон, продавец, врач, учитель); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний).

Учить отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (самая высокая, пониже, еще ниже, самая низкая» и т. д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## Ознакомление с миром природы

Формировать умения замечать сезонные изменения в природе, развивать наблюдательность.

Продолжать учить обращать внимание на погодные явления и наблюдать за ними (снег, дождь, ветер, листопад, цветение, снеготаяние, заморозки, жара, метель), состояния погоды (тепло, сухо, холодно, солнечно, пасмурно).

Расширять знания детей о диких животных (белка, еж). Продолжать знакомить с жизнью и повадками ранее изученных диких животных (заяц, волк, медведь, лиса).

Расширять знания детей о птицах (свиристель, галка, сорока, ласточка, грач, скворец), знакомить с их характерными признаками и особенностями поведения. Закреплять и расширять знания о ранее изученных птицах. Дать понятие «зимующие птицы».

Расширять знания детей о домашних животных (свинья, овца) и птицах (утки, гуси), их детенышах, птенцах, их жизни рядом с человеком. Закреплять и расширять знания о ранее изученных домашних животных. Дать первичное представление о пользе домашних животных для человека (ловит мышей, охраняет дом, дает молоко, мясо, шерсть, яйца, перевозит тяжести).

Знакомить с дикими экзотическими животными (лев, тигр, слон, обезьяна, крокодил), рассказать о том, где проживают в природе, чем питаются, как добывают пищу.

Дать понятие «зоопарк».

Расширять знания детей о насекомых (пчела, кузнечик, стрекоза): название, внешний облик, образ жизни. Закреплять и расширять знания о ранее изученных насекомых (муравей, бабочка). Дать первичные знания о видовом многообразии жуков (божья коровка, майский жук, жук пожарник)

Дать знания об особенностях жизни рыб (особенности внешнего облика, строение тела, особенности передвижения). Расширить знания об условиях содержания аквариумных рыб (для хороших условий жизни нужно много прозрачной, комнатной температуры воды, много света, на дне должны быть камни и песок, в котором растут растения, ежедневное кормление).

Дать детям первоначальные знания о водоеме и его обитателях: рыбах, лягушках, насекомых.

Расширять знания и представления об овощах и фруктах (название, способ употребления в пищу, место их произрастания; форма, цвет, запах, твердость/мягкость). Формировать умение находить сходства и различия между фруктами и овощами. Познакомить с понятиями «сад», «огород».

Расширять знания детей о деревьях и кустарниках, растущих на территории детского сада (ива, шиповник, сосна). Закреплять и расширять знания о ранее изученных деревьях и кустарниках.

Формировать представления о хвойном дереве (запах, цвет, колючая хвоя).

Знакомить с разнообразием цветущих растений, их строением (корни, стебель, листья, цветы) (ромашка, колокольчик, одуванчик, флоксы, бархатцы, нарциссы, тюльпаны, ноготки, астры).

Дать знания о весенних цветах (мать-и-мачеха, подснежники).

Знакомить с комнатными растениями, учить узнавать и называть их (алоэ, аспарагус, хлорофитум, фиалки). Познакомить с разновидностями листьев комнатных растений, разными потребностями растений в свете, влаге, новыми способами ухода (полив, рыхление, удаление пыли, поворот к свету).

Формировать навыки выращивания культурных растений из семян и луковиц, развивать умение замечать изменения в росте растений. Вызвать интерес к выращиванию растений.

Формировать начальные знания и представления о лесе (растет много деревьев, кустарников, трав, ягоды, грибы, живут разные животные и птицы), знакомить с правилами поведения в лесу.

Продолжать знакомить со свойствами воды (прозрачная, безвкусная, бывает разной температуры, на морозе замерзает, превращается в лед, вместе с мылом смывает грязь), льда (твердый, гладкий, принимает форму сосуда, холодный, скользкий, хрупкий, в тепле тает), снега (белый, холодный, рассыпчатый, мягкий, покрывает всю землю, в тепле тает, из него можно лепить).

Рассказать детям и дать представления о свойствах глины (мягкая, пластичная) и камня (твердый, в воде тонет).

Формировать начальные представления о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов (неживого объекта).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие, как образовательная область, включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

##### **Развивающая речевая среда.**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

##### **Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

##### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить определять первый звук в слове, учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с художниками, оформляющими книжные иллюстрации.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкально-художественной).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкально-художественной); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими



образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут дети и их друзья, школа, магазины).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### **Рисование.**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине (дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста).

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный) и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Формировать представление о том, как можно получить эти цвета (при смешивании).

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Познакомить детей с филимоновскими и городецкими изделиями. Учить выделять элементы росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Продолжать учить сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

### **Лепка.**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина.

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей.

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов.

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники).

Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Знакомить с разнообразными конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса).

Приобщать детей к изготовлению поделок из безопасного природного материала.

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках безопасный бросовый материал.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

#### **Слушание.**

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий)

#### **Пение.**

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба, бег).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сенок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Продолжать знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: колокольчиком, бубном, погремушкой, маракасами, бубенчиками, деревянными ложками, а также их звучанием.

Формировать умение ритмично играть на деревянных ложках, погремушках, барабане, колокольчике, маракасах, бубенчиках, бубне.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Расширять представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

*Подвижные игры.* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами, кеглями

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## Развитие игровой деятельности

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

#### **Подвижные игры.**

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Дидактические игры.**

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

### Формы реализации Программы

Образовательная область	Формы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</p> <p>Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов).</p>
Познавательное развитие	<p>Образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры, макетирование.</p>
Речевое развитие	<p>Образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания, экскурсии.</p> <p>Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, развлечения, праздники, организация детского оркестра.</p>
Физическое развитие	<p>Образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.</p>



### Способы, методы, средства реализации Программы

Образовательная область	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов).</p> <p><i>Словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы).</p> <p><i>Практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).</p>	Стихи, литературные произведения, пословицы, сюжетные игры и др.
Познавательное развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов).</p> <p><i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа).</p> <p><i>Практические</i> (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).</p>	Дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
Речевое развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность	<p><i>Наглядного моделирования:</i> по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм.</p> <p><i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа).</p> <p><i>Практические</i> (дидактические игры, игровые ситуации).</p> <p><i>осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</i></p>	Песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.

Художественно-эстетическое развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение),</p> <p><i>Словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение),</p> <p><i>Практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>	Художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.
Физическое развитие	Игровая, практическая, соревновательная деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах);</p> <p><i>Словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа);</p> <p><i>Практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p>	Стихи, песни, пословицы, физические упражнения, физкультурные минутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми

Месяц	Неделя	Тематика
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето, здравствуй, детский сад
	2 неделя	Мир вещей вокруг нас
	3 неделя	Краски осени
	4 неделя	Детский сад – наш общий дом
Октябрь	1 неделя	Ты, я, он, она - вместе дружная семья
	2 неделя	Что нам осень принесла
	3 неделя	Кто живет рядом с нами
	4 неделя	Я горжусь своей страной (мой дом, мой город, моя страна, моя планета)
Ноябрь	1 неделя	Неделя безопасности дорожного движения
	2 неделя	Я познаю мир (Юные исследователи)
	3 неделя	Моя мама лучшая на свете.
	4 неделя	
Декабрь	1-2 неделя	Зима пришла
	3-4 неделя	Новый год
Январь	1 неделя	Каникулы в домашних условиях
	2 неделя	Зимняя сказка
	3 неделя	Зимние забавы
	4 неделя	Всех счастливей мы живем, в гости Вас к себе зовем.
Февраль	1 неделя	Неделя безопасности
	2 неделя	Юные экологи (Огород на окне)
	3 неделя	День защитников Отечества
	4 неделя	Неделя доброты
Март	1-2 неделя	Приход весны
	3 неделя	Народная культура и традиции, промыслы
	4 неделя	Неделя театра
Апрель	1 неделя	Неделя здоровья
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Планета Земля – наш дом
	4 неделя	День Победы
Май	1 неделя	
	2 неделя	Я-человек
	3 неделя	Здравствуй, лето!
	4 неделя	Детство - счастливая пора.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

МАДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: - учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); - помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальный инвентарь.

Группа соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

В групповом пространстве имеются все необходимые помещения: приемная, групповая (игровая), спальня и санузел.

В групповой ячейке у каждого ребенка имеется: стол, стул, шкаф для одежды, кровать, мягкий инвентарь.

Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей.

Игровая комната разграничена: уголок для ролевых игр, книжный уголок, зона настольно-печатных игр, строительный уголок, природный уголок, ИЗО уголок, музыкально-театрализованный уголок, спортивный уголок, уголок ПДД, уголок экспериментирования, уголок уединения. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Так же в групповом пространстве установлен интерактивный комплекс.

В приемном помещении имеются информационные стенды для родителей и постоянно действующие выставки детского творчества.

Прогулочная площадка имеет веранду, песочницу, различное спортивное и игровое оборудование

#### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **Обеспеченность методическими материалами**

##### **Обязательная часть Программы**

Атемаскина Ю.В., Богословец Л.Г. Современные педагогические технологии в детском саду. С.-П., 2010

Ветохина А.Я. Родительские собрания. Волгоград, 2014

Дыбина О.В. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. М., 2008

Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. М., 2010

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М., 2010

Кочетова Н.А. Взаимодействие семьи и ДОУ. Волгоград, 2014

Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Волгоград, 2014

Тимофеева Н.В. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. Волгоград, 2010

Хабарова Т.В. педагогические технологии в дошкольном образовании. С.-П., 2011

##### **Физическое развитие**

Агапова И.А., Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников. М., 2008

Агапова И.А., Давыдова М.А. спортивные сказки и праздники для дошкольников. М., 2010

Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. М., 2003

Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду. М., 2004

Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. М., 2009  
Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет.  
Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., 2010  
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М., 2005  
Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. М., 2001  
Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду. М., 2004  
Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. М., 2004  
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей. М., 2004  
Клепинина З.А., Клепинина Е.В. Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье. М., 2010  
Маханева М.Д. Здоровый ребенок. М., 2004  
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005  
Муравьев В.А., Назарова Н.Н. Воспитание физических качеств детей дошкольного возраста. М., 2004  
Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система ДОУ. Волгоград, 2009  
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М., 2010  
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. М., 2009  
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. М., 2005  
Сундукова А.К. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ. М., 2010  
Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М., 2004  
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М., 2010

#### **Познавательное развитие**

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. М., 2008  
Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей. М., 2004  
Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми.  
Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2002  
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М., 2010  
Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М., 2005  
Жукова Р.А. Экология. Занимательные материалы. Волгоград, 2009  
Зенина Т.Н. Экологические праздники. М., 2006  
Иванова А.И. Мир растений (экологические наблюдения и эксперименты). М., 2010  
Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры. М. 2003  
Кошечеева Е.Л. Путешествие в мир природы. М., 2009  
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. М., 2006  
Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. М., 2010  
Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. М., 2005  
Нищева Н.В. Формирование у дошкольников естественных представлений. С. П., 2009  
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.  
Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. М., 2010  
Пилюгина Занятия по сенсорному воспитанию  
Помораева И.А. Позина В.А. , Занятия по формированию элементарных математических представлений.  
Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми. М., 2011  
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. М., 2008  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о дальнем востоке. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. М., 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М., 2011

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М., 2011  
Белая К.Ю. Твоя безопасность. М., 2008  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М., 2009  
Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М., 2006  
Данилова Т.И. Обучение детей дошкольного возраста ПДД.С.-П., 2009  
Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда  
Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. Семья. М, 2008  
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. М., 2008  
Коти Т. Моя первая книга о России. М., 2003  
Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете. М., 2007  
Маралов В.Г. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. М. 2009  
Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2009  
Мулько И.Ф. Этика для детей. М., 2009  
Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2004  
Николаева С.О. Культура поведения для дошкольников. М., 2003  
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М., 2006  
Под ред. Кондрыкинской Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М., 2010  
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М., 2003  
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М., 2008  
Севостьянова Е.О. Страна добра. М., 2012  
Семенака С.И. Учим детей сочувствовать и сопереживать. М., 2010  
Семкин Г.В. Страна, в которой я живу. М., 2004  
Усачев А. Правила дорожного движения и уважения для дошкольников. М., 2003  
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. С.-П., 2010  
Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М., 2008  
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Моя семья. М., 2012  
Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. М., 2008  
Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М., 2010

#### **Речевое развитие**

Алябьева Е.А. Как научить ребенка запоминать стихи. М., 2010  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М., 2006  
Гербова В.В. Занятия по развитию речи. М., 2008  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М., 2005  
Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки. С.-П., 2009  
Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 2006  
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., 2006  
под ред. Ушаковой О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М., 2003  
Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М., 2009  
Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. М., 2009  
Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми логических рассказов по серии картинок. М., 2010

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Аксенова З.Ф. Традиционные праздники и развлечения в детском саду. М., 2003

Баранова Е.В. От навыков к творчеству. М., 2009  
Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. М., 2007  
Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. М., 2006  
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М., 2010  
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., 2005  
Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М., 2005  
Зацепина М. Б. Народные праздники в детском саду. М., 2005  
Зацепина М. Б. Праздники и развлечения в детском саду. М., 2005  
Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности в дошкольников. М., 2004  
Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. М., 2009  
Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. М., 2005  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2006  
Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., 2007  
Михайлова М.А. А у наших у ворот развеселый хоровод. Ярославль, 2001  
Лапшина Г.А. календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград, 2001  
Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. М., 2006  
Соколова С.В. оригами для дошкольников. С.-П., 2009  
Соломенникова О.А. Радость творчества. М., 2005  
Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2003  
Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. М., 2008  
Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М., 2006

**Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.**

Бывшева А. Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.  
Бывшева А. Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.  
Бывшева А. Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М, 2010  
Гусарова Н.Н. Времена года.  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Части тела. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Посуда. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Домашние животные. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Животные средней полосы. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Насекомые. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Ягоды. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Деревья и их листья. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Космос. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Авиация. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Дымковская игрушка. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Летние виды спорта. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Профессии. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Зима. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Весна. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Лето. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Осень. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Времена года. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Распорядок дня. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Репка. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Три медведя. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Теремок. М., 2011  
Серия «Расскажите детям» О Московском Кремле.  
Серия «Расскажите детям» О музеях и выставках Москвы.  
Серия «Расскажите детям» О фруктах.  
Серия «Расскажите детям» О бытовых приборах.

Серия «Расскажите детям» Об овощах.  
Серия «Расскажите детям» О животных жарких стран.  
Серия «Расскажите детям» О космосе.  
ООО «Маленький гений». Животные наших лесов.  
ООО «Маленький гений». Морские животные  
ООО «Маленький гений». Птицы наших лесов.  
ООО «Маленький гений». Овощи.  
ООО «Маленький гений». Фрукты.  
ООО «Маленький гений». Спорт.  
ООО «Маленький гений». Правила дорожного движения.  
ООО «Маленький гений». Геометрические формы.  
Дорожин Ю.Г. Необыкновенное рисование.  
Дорожин Ю.Г. Городецкая роспись.  
Дорожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты  
Дорожин Ю.Г. Филимоновские свистульки  
Дорожин Ю.Г. Дымковская игрушка  
Дорожин Ю.Г. Филимоновская игрушка.  
Дорофеева А. Разноцветные узоры.  
Величкина Г.А. Дымковская игрушка  
Иванова С.А. Филимоновская игрушка  
Нищева Н.В. «Мамы всякие нужны».  
Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.  
Под ред. Ткаченко И.В.. Правила безопасности для детей.  
Зайцев Н.А. Дорожные знаки.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». М., 2016  
С. Н. Николаева Система работы в средней группе детского сада. М., 2016  
В.Танасийчук «Экология в картинках»

#### **Наглядно-дидактические пособия**

С.Н.Николаева «Картины из жизни домашних животных»  
С.Н.Николаева «Картины из жизни диких животных»  
Альбомы репродукций Е Чарушина «Зверята»  
Плакаты: Зачем люди ходят в лес  
Этого не следует делать в лесу  
Где в природе есть вода  
Кому нужны деревья в лесу  
Лес - многоэтажный дом  
Как лесник заботится о лесе  
Зачем пилят деревья  
Пищевые цепочки



## Обеспеченность средствами обучения и воспитания

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери), тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, соразмерные куклам раскладные коляски, наборы игрушечных инструментов.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумага; природный материал.
Ролевые атрибуты	Элементы костюмов и аксессуаров, комплекты профессиональной одежды, сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряжения	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.	Наборы игрушек для кукольного театра, настольного плоскостного, пальчикового театра, маски.
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сосуды для переливания и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера, в том числе типа Лего
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши, кисти, краски/гуашь, палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки, бумага, картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, стеки. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы

Музыкальное оборудование и игрушки	Цифровое пианино, аккордеон, детские музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубенчики, деревянные ложки (в музыкальном зале). Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.), коллекция образцов музыки.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги для подлезания, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком, ленты
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки.

### 3.3.Режим дня

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя при 10.5 часовом пребывании детей в детском саду (с 7.30 до 18.00).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна – не менее 2,5 часов.

Продолжительность утренней гимнастики – 10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки – не более 40 минут

Продолжительность образовательной деятельности (занятия)– не более 20 минут.

Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Для профилактики утомления проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию организуются не менее 3 раз в неделю.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Прием детей, свободная игра.	7:30 – 8:15
Утренняя гимнастика.	8:15 - 8:25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8:25 – 8:50
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	до 9:00
Образовательная деятельность (занятия).	9:00 – 9:20 9:30 – 9:50
Второй завтрак.	9:50 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка.	10:00 – 12:00
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры	12:00 – 12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12:20 – 12:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12:40 – 15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10 – 15:25
Подготовка к полднику, полдник, дежурство.	15:25 – 15:40
Совместная и самостоятельная деятельность, игры.	15:40 - 16:35
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:35 - 17:35
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	17:35 – 18:00

### РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период)

Прием детей, свободная игра.	7:30 – 8:15
Утренняя гимнастика.	8:15 - 8:25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8:25 – 8:50
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	до 9:00
Подготовка к прогулке, прогулка.	9:00 – 12:00
Второй завтрак.	9:50 – 10:00
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры	12:00 – 12:20
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12:20 – 12:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12:40 – 15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10 – 15:25
Подготовка к полднику, полдник, дежурство.	15:25 – 15:40
Совместная и самостоятельная деятельность, игры.	15:40 - 16:35
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:35 - 17:35
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	17:35 – 18:00

### Планирование образовательной деятельности (учебный план).

	неделя	месяц	год
<b>Познавательное развитие</b>	2	8	72
Обязательная часть Программы	2	7	63
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		1	9
<b>Речевое развитие</b>			
Обязательная часть Программы	1	4	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Обязательная часть Программы:	4	16	144
Рисование	1	4	36
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
<b>Физическое развитие</b>			
Обязательная часть Программы:	3	12	108
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36
<b>ВСЕГО</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей.

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Расписание образовательной деятельности (занятий)

День недели	Образовательная деятельность
Понедельник	1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром/ ознакомление с миром природы)
Вторник	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Речевое развитие
Среда	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 2. Физическое развитие (на улице)
Четверг	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий с детьми предполагает еженедельное их проведение во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, специалистов системы дополнительного образования и др.

#### **Формы организации досуговых мероприятий:**

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями;
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

### Праздники и развлечения.

Форма	Время проведения	Тематика
Праздник	Декабрь Март	«Новый год» «8 марта»
Развлечения	Октябрь Ноябрь  Январь Февраль Апрель  Май Июнь Август	«Осень» «Светофорчик» «День матери» «Зимние забавы» «Сильные, смелые, ловкие» «День здоровья» «Земля-наш общий дом» «Рады солнышку» «День защиты детей» «Летний праздник»

#### 3.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В целях эффективной реализации Программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Цель** взаимодействия с семьёй — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность

#### **Задачи:**

- повышение уровня психолого-педагогических знаний, педагогической образованности родителей;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность;
- вооружение родителей необходимыми теоретическими знаниями, практическими умениями для создания образовательной среды в семье;
- повышение ответственности родителей за процесс воспитания, развитие у них умений самостоятельно решать проблемные ситуации;
- обеспечение условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении роли успешного родителя.

#### **Основные формы взаимодействия с семьёй:**

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, организация совместных конкурсов (чтецов, песни, рисунков), участие родителей с детьми в электронных конкурсах.
- Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к образовательной деятельности, спектакли для детей, конкурсы, семейные праздники, прогулки, экскурсии, участие в детской исследовательской и проектной деятельности, участие в совместной трудовой деятельности, семейные клубы.
- Привлечение родителей в коллегиальные органы управления (государственно-общественное управление)

### План взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание	Срок
Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь
Родительские собрания (формат проведения зависит от эпидемиологической обстановки в регионе) - «Особенности развития детей 4-5 лет» - «Роль игры в развитии и воспитании младших дошкольников» - «Все начинается с семьи» - «Какие мы стали»	Сентябрь Декабрь Март Май
Консультации	В течение года
Совместные мероприятия (конкурсы, выставки, экскурсии, праздники, развлечения, мастер-классы)	В течение года
Обновление информации на информационных стендах для родителей.	В течение года
Привлечение родителей к обогащению материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ	В течение года
Совместные проекты	В течение года
Работа семейного клуба	В течение года