

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №11 «Теремок»  
городского округа Кохма Ивановской области

Утверждена приказом заведующего МАДОУ  
от 31.08.2022 №46-1

Принята решением педагогического совета  
Протокол от 31.08.2022 №1

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в старшей группе  
общеразвивающей направленности  
«Радуга»  
на 2022-2023 учебный год  
(далее - рабочая программа)**

Воспитатель: Зарипова А.А.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- «Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28».
- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2»
- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ

Рабочая программа разработана с учётом возрастных особенностей детей 5-6 лет.

**Цель:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи реализации Программы:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### Паспорт группы

#### Характеристика контингента воспитанников

В группе \_\_\_\_\_ детей, из них \_\_\_\_\_ девочек, \_\_\_\_\_ мальчиков.

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения	Физкультурная группа
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Педагогическая диагностика детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий.

Педагогическая диагностика (мониторинг) разработана с целью оптимизации образовательного процесса в МАДОУ.

**Основные диагностические методы:** наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа, анализ детских работ, эпизодов из жизни группы, игры, непосредственное общение, беседы с родителями.

**Формы** проведения педагогической диагностики (мониторинга): индивидуальная, подгрупповая, групповая.

**Условия** проведения педагогической диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

На основе целевых ориентиров сформулированы планируемые результаты освоения детьми ООП ДО МАДОУ, которые легли в основу педагогической диагностики.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в сентябре и мае (для проведения сравнительного анализа).

К шестилетнему возрасту может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
1	Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
2	Использует в речи вежливые выражения (добрый день, извините, пожалуйста, не могли бы вы, будьте любезны).
3	Называет ФИО родителей.
4	Называет домашний адрес.
5	Имеет представление о родственных отношениях (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).
6	Называет свою страну, её столицу, область, город.
7	Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
8	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах.
9	Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
10	Может убирать постель после сна.
11	Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.
12	Оценивает результаты своей работы.
13	Имеет навыки безопасного поведения в быту и природе.
14	Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга).
15	Имеет знания об элементах дороги, движении транспорта, работе светофора.
16	Имеет знания об источниках опасности в быту.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1	Сравнивает предметы, устанавливает их сходства и различия.
2	Группирует объекты по цвету, форме, величине.
3	Различает десять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый).
4	Знаком с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, полукруг).
5	Считает в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
6	Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.

7	Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
8	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
9	Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
10	Понимает смысл пространственных отношений (выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам (вверху-внизу, спереди-сзади, слева-справа, между, рядом, за, с, около), двигается в заданном направлении).
11	Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
12	Устанавливает последовательность различных событий.
<b>Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
1	Умеет замечать сезонные изменения, определять характер погоды, различает погодные явления (снег, дождь, ливень, ветер, гроза, жара, радуга, метель, снеготаяние, иней, град, туман, роса, заморозки, листопад, цветение, проталины)
2	Имеет знания о растениях (деревьях, кустарниках, травах), их строении и особенностях жизни в разный период, необходимых условиях жизни и роста, называет части растений (стебель, листья, цветки, корень, семена, плод) и определяет их назначение, умеет замечать изменения в росте, связывает эти изменения с условиями, в которых они находятся.
3	Имеет знания о комнатных растениях и условиях их жизни (вода, почва, свет, тепло), способах ухода (полив, рыхление, разные способы ухода). Умеет узнавать и называть комнатные растения (традесканция, амариллис, спатифиллум). Умеет ухаживать за растениями в уголке природы.
4	Имеет представления о цветах, знает название, их строение (стебель, листья, цветки, корни), назначение частей, условия для жизни (почва, вода, тепло, свет); последовательность роста), знаком с понятиями «влаголюбивые и засухоустойчивые растения», «первоцветы».
5	Имеет знания и представления об овощах и фруктах (внешние и вкусовые качества, способ употребления в пищу, значение для здоровья).
6	Имеет обобщенные знания и представления о домашних животных (корова, коза, лошадь, овца, собака, кошка), называет их детенышей, знает, как ухаживают за ними, что от них получают.
7	Имеет обобщенные знания и представления о диких животных (медведь, белка, заяц, лиса, лось, еж), их приспособленности к условиям жизни.
8	Имеет знания о птицах (чайка, щегол, зяблик, стриж) знаком с их характерными признаками и особенностями поведения (покрыты перьями, имеют клюв, два крыла, две ноги, могут летать по воздуху и передвигаться по земле, деревьям).
9	Имеет знания и представления о насекомых (бабочка, моль, пчела, божья коровка, майский жук, муравей, стрекоза, комар)
10	Имеет представления об особенностях жизни рыб в аквариуме (знает особенности внешнего облика, характерные различия (туловище, окраска, особенности плавников, глаз); знает, что для жизни нужна чистая, прозрачная вода комнатной температуры, зеленые растения, на дне чистый грунт, воздух, который есть в воде, различный корм: сухой, живой, маленькие кусочки сырого мяса и рыбы).
11	Имеет знания о лесе (как сообществе растений и животных, их взаимосвязи), знает правила поведения в лесу.
12	Знаком с понятием лес, луг, поле.
13	Имеет знания и представления о планете Земля, как доме для всех людей.
14	Имеет представление о строении тела человека, о назначении отдельных частей и органов.
15	Может рассказать о свойствах снега (холодный, состоит из снежинок, тает в тепле, становится талой водой), воды, ее свойствах и различных состояниях (вода, лед, пар)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
1	Подбирает к существительным прилагательные.
2	Умеет заменять слово другим словом со сходным или противоположным значением.
3	Умеет определять место звука в слове.

4	Делит слова на слоги.
5	Может образовывать однокоренные слова.
6	Может составлять простые и сложные предложения (по образцу).
7	Последовательно и выразительно пересказывает небольшие произведения.
8	Составляет рассказ по картинкам, может рассказать о предмете.
9	Называет жанр произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
10	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
11	Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, величина, композиция).
2	Умеет передавать основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению
3	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства
4	Знаком с росписью Полхов-Майдана, Гжель
5	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.
6	Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
7	Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.
8	Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.
9	Может вырезать фигуры из бумаги, сложенной гармошкой.
10	Умеет различать жанры музыкальных произведений (песня, марш, танец).
11	Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение.
12	Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.
13	Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии со звучащей музыкой.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1	Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
2	Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
3	Умеет строиться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.
4	Лазает по гимнастической стенке.
5	Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место.
6	Прыгает в длину с места, с разбега.
7	Ориентируется в пространстве.
8	Имеет представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
9	Знает, что полезно, а что вредно для здоровья.
10	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.

## **II. Содержательный раздел**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Социально-коммуникативное развитие, как образовательная область, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

##### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

##### **Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

##### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о родственных отношениях (прабабушка, прадедушка, внук, внучка, тетя, дядя). Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

##### **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, прогулочному участку. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Привлекать к оформлению групповой комнаты к праздникам, побуждать использовать при оформлении созданные детьми поделки, рисунки.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни детского сада.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ и др.).

##### **Родная страна.**

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, баночки, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал.

Формировать умение наводить порядок на прогулочном участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать листья).

Привлекать детей к посильному труду в природе: осенью — к уборке урожая на огороде, сбору семян; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на улице в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112»

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие, как образовательная область, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего

мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Основные цели и задачи**

Ознакомление с миром природы и формирование элементарных экологических представлений.

Уточнение и расширение знаний ребенка об окружающем мире;

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Развитие умения замечать красоту окружающего мира и умения бережно относиться к нему. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Совершенствование мышления ребенка, его творческих способностей, умения думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание познавательного интереса.

Развитие эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия.

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

##### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве, включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Продолжать знакомить с цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный) и их оттенками. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности. Познакомить с понятиями «хроматические и ахроматические цвета». Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, круг, полукруг), учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов.

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, привлекая к простейшим экспериментам.

#### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и другое), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления об образовательных организациях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов/предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;

разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов/предметов один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей.

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом и полукругом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, из дней складывается неделя.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять знания о погодных явлениях (ливень, гроза, радуга, иней, град, туман, роса, проталины). Закреплять умение замечать погодные явления, сезонные изменения, определять характер погоды. Познакомить детей с календарем погоды, условными обозначениями; учить рисовать значки; развивать интерес к наблюдениям за природой.

Закреплять знания о чередовании времен года.

Расширять знания о растениях (деревьях: береза, липа, клен, дуб, тополь, ель, сосна, осина, орешник, ольха, черемуха, рябина; кустарниках: шиповник, сирень; травах: подорожник, клевер), их строении, необходимых условиях жизни и роста, продолжать учить узнавать и называть части растений (стебель, листья, цветки, корень, семена, плод), дать знания об их назначении, учить замечать изменения в росте, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся.

Расширять знания о комнатных растениях, условиях их жизни (вода, почва, тепло, свет), способах ухода (полив, рыхление, разные способы уборки пыли). Учить узнавать и называть комнатные растения (традесканция, амариллис, спатифиллум) Познакомить с разнообразием стеблей (вьющиеся, стелющиеся или видоизмененные прямостоячие), корней (луковицы, клубни). Формировать умения ухаживать за растениями в уголке природы (дежурство): дежурные ежедневно осматривают комнатные растения, по мере необходимости поливают, опрыскивают, рыхлят, обтирают пыль.

Познакомить с понятиями «влаголюбивые» и «засухоустойчивые растения», «первоцветы».

Расширять знания о весенних цветах (тюльпан, нарцисс, примула)

Уточнить и расширить знания и представления об овощах и фруктах (внешние и вкусовые качества, способ употребления в пищу, значение для здоровья).

Продолжать формировать навыки выращивания культурных растений из семян и луковиц, развивать умение замечать изменения в росте растений, проводить опыты.

Познакомить с понятиями «лес», «луг», «поле».

Расширять знания и представления детей о насекомых (бабочка, шмель, пчела, божья коровка, майский жук, муравей, стрекоза, комар).

Расширять знания и представления детей о домашних животных: как передвигаются, чем кормят, как ухаживают за ними, что от них получают, закреплять название их детенышей.

Расширять знания и представления о диких животных (белка, лось, лиса, волк, медведь, заяц), их приспособленности к условиям жизни.

Расширять знания детей о птицах (чайка, щегол, зяблик, стриж), знакомить с их характерными признаками и особенностями поведения. Закреплять и расширять знания о ранее изученных птицах. Формировать умение наблюдать за поведением птиц на территории МАДОУ во время гнездования и выведения птенцов. Дать понятие «перелетные птицы».

Расширять представления об особенностях жизни рыб в аквариуме (для жизни нужна чистая, прозрачная вода комнатной температуры, зеленые растения, на дне чистый грунт, воздух, который есть в воде, различный корм: сухой, живой, маленькие кусочки сырого мяса и рыбы), об особенностях внешнего облика, характерных различиях (туловище, окраска, особенности плавников, глаз).

Дать знания о лесе как сообществе растений и животных, их взаимосвязи, продолжать знакомить с правилами поведения в лесу, воспитывать любовь к природе, желание ее беречь.

Дать знания и представления о съедобных и несъедобных грибах.

Рассказать о видах бумаги и бумажных изделиях, воспитывать бережное отношение к ним.

Рассказать об изготовлении предметов из дерева и бережном отношении к ним.

Уточнить представления о строении человека, о назначении отдельных частей и органов, объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека.

Формировать знания и представления о планете Земля, как доме для всех людей.

Рассказать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Продолжать знакомить со свойствами снега (холодный, состоит из снежинок, тает в тепле, становится талой водой), воды, ее различными состояниями (вода, лед, пар: мельчайшие капельки воды, поднимается вверх, соприкасаясь с холодным предметом, превращается в воду).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие, как образовательная область, включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие речи**

##### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, открытки, фотографии с достопримечательностями города, края, страны, репродукции картин.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

##### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов

Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с некоторыми произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, больницы.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения, декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

#### **Рисование.**

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, поделки, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### *Предметное рисование.*

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными

изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый, коричневый, черный, белый), развивать чувство цвета. Продолжать учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя воду (при рисовании красками, гуашью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Гжель). Включать гжельскую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам народной росписи.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений.

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

#### **Аппликация.**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам.

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.

Закреплять умение делать поделки из безопасного природного и бросового материала, прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; поделки для родителей и родственников, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Продолжать знакомить с разнообразными конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.

Совершенствовать навык различения звуков по высоте, звучания музыкальных инструментов.

#### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Продолжать знакомить детей с детскими музыкальными инструментами: колокольчиком, бубном, погремушкой, маракасами, бубенчиками, деревянными ложками, барабанами, а также их звучанием.

Продолжать формировать умение ритмично играть на деревянных ложках, погремушках, барабанах, колокольчике, маракасах, бубенчиках, бубне.

Учить детей подыгрывать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдая общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр (баскетбол, футбол), играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Сюжетно-ролевые игры.**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

##### **Подвижные игры.**

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

##### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты

красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

### Формы реализации Программы

Образовательная область	Формы
Социально-коммуникативное развитие	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
Познавательное развитие	Образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
Физическое развитие	Образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.

### Способы, методы, средства реализации Программы

Образовательная область	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов).</p> <p><i>Словесные</i> (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы).</p> <p><i>Практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», использование развивающих кукол; создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я варю кашу», «Я кормлю дочку»).</p>	Стихи, литературные произведения, пословицы, сюжетные игры и др.
Познавательное развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов).</p> <p><i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа).</p> <p><i>Практические</i> (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).</p>	Дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
Речевое развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность	<p><i>Наглядного моделирования:</i> по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм.</p> <p><i>Словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа).</p> <p><i>Практические</i> (дидактические игры, игровые ситуации).</p> <p><i>осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.</i></p>	Песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры.

Художественно-эстетическое развитие	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение),</p> <p><i>Словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение),</p> <p><i>Практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).</p>	Художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.
Физическое развитие	Игровая, практическая, соревновательная деятельность.	<p><i>Наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах);</p> <p><i>Словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа);</p> <p><i>Практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).</p>	Стихи, песни, пословицы, физические упражнения, физкультурные минутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми

Месяц	Неделя	Тематика
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!(День знаний)
	2 неделя	Мир вещей вокруг нас
	3 неделя	Краски осени
	4 неделя	Детский сад – наш общий дом
Октябрь	1 неделя	Ты, я, он, она - вместе дружная семья
	2 неделя	Что нам осень принесла
	3 неделя	Кто живет рядом с нами
	4 неделя	Я горжусь своей страной
Ноябрь	1 неделя	(мой дом, мой город, моя страна, моя планета)
	2 неделя	Неделя безопасности дорожного движения
	3 неделя	Я познаю мир (Юные исследователи)
	4 неделя	Моя мама лучшая на свете.
Декабрь	1 неделя	Зима пришла
	2 неделя	По дорогам финансовой грамотности
	3-4 неделя	Новый год
Январь	1 неделя	Каникулы в домашних условиях
	2 неделя	Зимняя сказка
	3 неделя	Зимние забавы
	4 неделя	Всех счастливей мы живем, в гости Вас к себе зовем.
Февраль	1 неделя	Неделя безопасности
	2 неделя	Юные экологи (Огород на окне)
	3 неделя	День защитников Отечества
	4 неделя	Неделя доброты
Март	1-2 неделя	Приход весны
	3 неделя	Народная культура и традиции, промыслы
	4 неделя	Неделя театра
Апрель	1 неделя	Неделя здоровья
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Планета Земля – наш дом
	4 неделя	День Победы
Май	1 неделя	
	2 неделя	Я-человек
	3 неделя	Здравствуй, лето!
	4 неделя	Детство - счастливая пора.

## III. Организационный раздел

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

МАДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: - учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); - помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальный инвентарь.

Группа соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников.

В групповом пространстве имеются все необходимые помещения: приемная, групповая (игровая), спальня, санузел.

В групповой ячейке каждый ребенок обеспечивается личным пространством: столом, стулом, шкафчиком для одежды, кроватью, мягким инвентарем.

Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей. Пространство группы разграничено: имеется уголок для ролевых игр, книжный уголок, театральный уголок, зона для настольно-печатных игр, уголок ПДД, природный уголок, спортивный уголок, музыкальный уголок, уголок для рисования.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В приемной имеются информационные стенды для родителей и постоянно действующие выставки детского творчества.

На прогулочном участке имеются: веранда, песочница, столы, скамейки, горка, качели, игровое и спортивное оборудование.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Обеспеченность методическими материалами**

##### **Обязательная часть Программы**

Атемаскина Ю.В., Богословец Л.Г. Современные педагогические технологии в детском саду. С.-П., 2010

Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., 2016

Ветохина А.Я. Родительские собрания. Волгоград, 2014

Дыбина О.В. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. М., 2008

Земзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. М., 2010

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М., 2014

Комарова Т. С., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. М., 2016

Кочетова Н.А. Взаимодействие семьи и ДОУ. Волгоград, 2014

Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Волгоград, 2014

Тимофеева Н.В. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. Волгоград, 2010

Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. С.-П., 2011

### **Физическое развитие**

- Агапова И.А., Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников. М., 2008
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Спортивные сказки и праздники для дошкольников. М., 2010
- Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. М., 2003
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М., 2016
- Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду. М., 2004
- Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. М., 2009
- Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет.
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., 2010
- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М., 2005
- Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. М., 2004
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей. М., 2004
- Клепинина З.А., Клепинина Е.В. Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье. М., 2010
- Маханева М.Д. Здоровый ребенок. М., 2004
- Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Воронеж, 2005
- Муравьев В.А., Назарова Н.Н. Воспитание физических качеств детей дошкольного возраста. М., 2004
- Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система ДОУ. Волгоград, 2009
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М., 2016
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (старшая группа). М., 2016
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. М., 2005
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. М., 2016
- Сундукова А.К. Практический опыт здоровьесберегающей деятельности в ДОУ. М., 2010
- Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М., 2004
- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке. М., 2016
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М., 2010

### **Познавательное развитие**

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. М., 2008
- Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей. М., 2004
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми.
- Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М., 2016
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2002
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М., 2011
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. М., 2005
- Жукова Р.А. Экология. Занимательные материалы. Волгоград, 2009
- Зенина Т.Н. Экологические праздники. М., 2006
- Иванова А.И. Мир растений (экологические наблюдения и эксперименты). М., 2010
- Кощеева Е.Л. Путешествие в мир природы. М., 2009
- Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. М., 2016
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (старшая группа). М., 2016
- Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. М., 2010
- Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. М., 2005
- Нищева Н.В. Формирование у дошкольников естественных представлений. С. П., 2009
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр. М., 2016
- Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. М., 2010
- Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (старшая группа). М., 2016
- Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми. М., 2011
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. М., 2010
- Шорыгина Т.А. Беседы о домашних и декоративных птицах. М., 2009
- Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. М., 2009

Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о дальнем востоке. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М., 2011

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М., 2011  
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М., 2016  
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М., 2016  
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М., 2016  
Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М., 2016  
Данилова Т.И. Обучение детей дошкольного возраста ПДД.С.-П., 2009  
Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. М., 2010  
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа).

М., 2016

Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. Семья. М, 2008  
Зацепина М.Б. Дни воинской славы. М., 2008  
Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. М., 2008  
Коти Т. Моя первая книга о России. М., 2003  
Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете. М., 2007  
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. М., 2016  
Маралов В.Г. Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям. М. 2009  
Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. Социально-нравственное воспитание детей.

М., 2009

Мулько И.Ф. Этика для детей. М., 2009  
Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2004  
Николаева С.О. Культура поведения для дошкольников. М., 2003  
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М., 2006  
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. М., 2016  
Под ред. Кондрыкинской Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду.

М., 2010

Ривина Е.К. Государственные символы России. М., 2009  
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М., 2008  
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М., 2003  
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М., 2016.  
Севостьянова Е.О. Страна добра. М., 2012  
Семенака С.И. Учим детей сочувствовать и сопереживать. М., 2010  
Семкин Г.В. Страна, в которой я живу. М., 2004  
Усачев А. Правила дорожного движения и уважения для дошкольников. М., 2003  
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. С.-П., 2010  
Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М., 2008  
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Моя семья. М., 2012  
Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о подарках и открытках. М., 2009  
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. М., 2008  
Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми. М., 2010  
Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М., 2010

### **Речевое развитие**

- Алябьева Е.А. Как научить ребенка запоминать стихи. М., 2010  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая группа). М., 2016  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М., 2005  
Гриджина Н.И. Речевые пятиминутки. С.-П., 2009  
Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 2006  
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., 2006  
Под ред. Ушаковой О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М., 2003  
Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М., 2009  
Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине. М., 2009  
Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми логических рассказов по серии картинок. М., 2010

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Аксенова З.Ф. Традиционные праздники и развлечения в детском саду. М., 2003  
Баранова Е.В. От навыков к творчеству. М., 2009  
Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. Волгоград, 2010  
Горькова Л.Г., Губанова Н.Ф. Праздники и развлечения в детском саду. М., 2007  
Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. М., 2006  
Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М., 2016  
Зацепина М. Б. Народные праздники в детском саду. М., 2005  
Зацепина М. Б. Праздники и развлечения в детском саду. М., 2005  
Зацепина М. Б. Организация культурно-досуговой деятельности в дошкольников. М., 2004  
Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. М., 2009  
Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. М., 2005  
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). М., 2016  
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., 2005  
Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М., 2016  
Колдина Д. Рисование с детьми. М., 2016  
Колдина Д. Лепка с детьми. М., 2016  
Колдина Д. Аппликация с детьми. М., 2016  
Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., 2007  
Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград, 2001  
Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. М., 2006  
Соколова С.В. Оригами для дошкольников. С.-П., 2009  
Соломенникова О.А. Радость творчества. М., 2005  
Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2003  
Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М., 2016  
Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. М., 2008  
Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. М., 2006

### **Наглядно-дидактические пособия с методическими рекомендациями.**

Бывшева А. Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Бывшева А. Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Бывшева А. Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М, 2014

Гусарова Н.Н. Времена года.

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Части тела. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Посуда. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Домашние животные. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Животные средней полосы. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Насекомые. М., 2010

Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Ягоды. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Деревья и их листья. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. День Победы. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Космос. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Авиация. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Дымковская игрушка. М., 2010  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Каргопольская народная игрушка  
Ред. Дорофеев А. Мир в картинках. Полхов-Майдан.  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Летние виды спорта. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Профессии. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Зима. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Весна. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Лето. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Осень. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Времена года. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Распорядок дня. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Репка. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Три медведя. М., 2011  
Ред. Дорофеев А. Рассказы по картинкам. Теремок. М., 2011  
Серия «Расскажите детям» О Московском Кремле.  
Серия «Расскажите детям» О музеях и выставках Москвы.  
Серия «Расскажите детям» О фруктах.  
Серия «Расскажите детям» О бытовых приборах.  
Серия «Расскажите детям» Об овощах.  
Серия «Расскажите детям» О животных жарких стран.  
Серия «Расскажите детям» О космосе.  
ООО «Маленький гений». Животные наших лесов.  
ООО «Маленький гений». Морские животные  
ООО «Маленький гений». Птицы наших лесов.  
ООО «Маленький гений». Овощи.  
ООО «Маленький гений». Фрукты.  
ООО «Маленький гений». Спорт.  
ООО «Маленький гений». Правила дорожного движения.  
ООО «Маленький гений». Геометрические формы.  
Дорожин Ю.Г. Необыкновенное рисование.  
Дорожин Ю.Г. Сказочная гжель.  
Дорожин Ю.Г. Городецкая роспись.  
Дорожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты  
Дорожин Ю.Г. Узоры Северной Двины.  
Дорожин Ю.Г. Каргопольская игрушка  
Дорожин Ю.Г. Мезенская роспись.  
Дорожин Ю.Г. Филимоновские свистульки  
Дорожин Ю.Г. Цветочные узоры Полхов-Майдана  
Дорожин Ю.Г. Жостовский букет  
Дорожин Ю.Г. Дымковская игрушка  
Дорожин Ю.Г. Филимоновская игрушка  
Дорожин Ю.Г. Хохломская роспись.  
Дорофеева А. Разноцветные узоры.  
Величкина Г.А. Дымковская игрушка  
Иванова С.А. Филимоновская игрушка  
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим с пейзажной живописью.  
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим со сказочно-былинной живописью.  
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим с натюрмортом  
Цикл «Большое искусство - маленьким». Знакомим с портретной живописью.

Нищева Н.В. «Мамы всякие нужны».

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.

Под ред. Ткаченко И.В.. Правила безопасности для детей.

Зайцев Н.А. Дорожные знаки.

### **Электронное программное обеспечение**

Смешарики. Круглая компания. Развивающая компьютерная игра для малышей

Несерьезные уроки. Учимся запоминать

Маленький искатель

Искатель. Маленький искатель в кукольном театре

Волшебные игрушки

Сказки, игры и рассказы.

Интерактивная программа. Мои первые животные.

Интерактивная программа. Астрономия для детей.

Смешарики. Букварик-смешарик

Клиффорд готовится к школе.

Несерьезные уроки. Учимся анализировать

Несерьезные уроки. Учимся рисовать.

Волшебные превращения. Основы дизайна для малышей.

Веселая каллиграфия

Интерактивная программа. Скоро в школу. Викторина.

Смешарики. По дороге со Смешариками

Школа Смешариков

Смешарики. Ньюша - принцесса

Игра – энциклопедия

Смешарики. Калейдоскоп игр.

Смешарики. Калейдоскоп игр-2.

Смешарики. Романтика. Калейдоскоп игр- 3.

Смешарики. География. Калейдоскоп игр- 4.

Смешарики. Мультимастерская. Выпуск №1

Смешарики. Олимпиада Смешариков

Смешарики. Считаем со Смешариками.

Смешарики. Компьютер ёжика.

Несерьезные уроки. Развиваем реакцию

Болик и Лёлек учат английский

Развитие речи. Учимся говорить правильно.

Интерактивная программа. Учим цифры.

Интерактивная программа. Учим географию

Интерактивная программа. Развитие речи.

Интерактивная программа. Мир музыки

Интерактивная программа. Фантазеры. Волшебный

Конструктор

Искатель в школе.

Искатель. Фантазер.

Мурзилка. Рисуем сказку (художественное творчество)

Мурзилка. Затерянная мелодия

Чебурашка в зоопарке. Логика

Несерьезные уроки. Учимся мыслить логически-2

Интерактивная программа. Мир природы

Речевое развитие. 3-5 лет. Говорящие картинки

Речевое развитие. 4-6 лет. Игры со словами

Познавательное- речевое развитие. 4-6 лет. Шаг за шагом

Диагностика и развитие. 5-7 лет. Развивающие игры

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». М., 2016

С. Н. Николаева Система работы в старшей группе детского сада. М., 2016

С. Н. Николаева Система работы в подготовительной группе детского сада. М., 2016  
В.Танасийчук «Экология в картинках»

**Наглядно-дидактические пособия**

С.Н.Николаева «Картины из жизни домашних животных»

С.Н.Николаева «Картины из жизни диких животных»

Альбомы репродукций Е Чарушина «Зверята»

Плакаты: Зачем люди ходят в лес

Этого не следует делать в лесу

Где в природе есть вода

Кому нужны деревья в лесу

Лес - многоэтажный дом

Как лесник заботится о лесе

Зачем пилят деревья

Пищевые цепочки

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки, Наборы игрушечных инструментов.
Техника, транспорт	Наборы игрушек различного размера, изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пробки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, мешочки, бумага; природный материал.
Ролевые атрибуты	Элементы костюмов и аксессуаров, комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для уголка ряжения	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.	Различные виды театра, элементы костюмов сказочных героев, набор масок
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы, специальное оборудование для детского экспериментирования
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы

### **Речевое развитие**

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями, детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
-----------------------	---

### **Художественно-эстетическое развитие**

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Цветные и простые карандаши, кисти, краски/гуашь, палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки, бумага, картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, стеки. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, разноцветные пуговицы и шнуры, бусины, бисер, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудование для выставок
--	--

Музыкальное оборудование и игрушки	Цифровое пианино, аккордеон, детские музыкальные инструменты: бубны, маракасы, погремушки, колокольчики, бубенчики, барабаны, румбы, трещотки, треугольники, ложки, тарелки (в музыкальном зале). Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.), коллекция образцов музыки.
------------------------------------	---

### **Физическое развитие**

Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги для подлезания, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики, мешочки с песком, ленты, канат, баскетбольные кольца, секундомер.
----------------------------	---

Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки
------------------------------	-----------------------------

### 3.3. Режим дня

Режим работы группы: пятидневная рабочая неделя при 10.5 часовом пребывании детей в детском саду (с 7.30 до 18.00).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна – не менее 2,5 часов.

Продолжительность утренней гимнастики – 10 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна

Продолжительность образовательной деятельности (занятия) – не более 25 минут.

Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Для профилактики утомления проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию организуются не менее 3 раз в неделю.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

#### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Прием детей, свободная игра.	7:30 – 8:20
Утренняя гимнастика.	8:20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8:30 – 8:50
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	до 9:00
Образовательная деятельность (занятия).	9:00 – 9:25 9:35 – 10:00
Второй завтрак.	10:00 – 10:10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10:10 – 12:15
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры	12:15 – 12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12:30 – 12:45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12:45 – 15:15
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:15 – 15:25
Подготовка к полднику, полдник, дежурство.	15:25 – 15:40
Образовательная деятельность (занятия)	15:40 – 16:05
Совместная и самостоятельная деятельность, игры.	16:05 - 16:45
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:45 - 17:40
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	17:40 – 18:00

### РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период)

Прием детей, свободная игра.	7:30 – 8:20
Утренняя гимнастика.	8:20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8:30 – 8:50
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	до 9:00
Подготовка к прогулке, прогулка.	9:00 – 12:15
Второй завтрак.	10:00 – 10:10
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность, игры	12:15 – 12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12:30 – 12:45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12:45 – 15:15
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:15 – 15:25
Подготовка к полднику, полдник, дежурство.	15:25 – 15:40
Совместная и самостоятельная деятельность, игры.	15:40 - 16:20
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:20 - 17:40
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	17:40 – 18:00

### Планирование образовательной деятельности (учебный план).

	неделя	месяц	год
<b>Познавательное развитие</b>			
	3	12	108
Обязательная часть Программы		9	81
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	3	3	27
<b>Речевое развитие</b>			
Обязательная часть Программы	2	8	72
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Обязательная часть Программы:	5	20	280
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
<b>Физическое развитие</b>			
Обязательная часть Программы:	3	12	108
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36
<b>ВСЕГО</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей.

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Расписание образовательной деятельности (занятий)

День недели	Образовательная деятельность
Понедельник	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие
Вторник	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда	1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическое развитие
Четверг	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Пятница	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 3. Физическое развитие (на улице)

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий с детьми предполагает еженедельное их проведение во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных школ, специалистов системы дополнительного образования и др.

#### **Формы организации досуговых мероприятий:**

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями;
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

#### **Праздники и развлечения.**

<b>Форма</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Тематика</b>
Праздник	Декабрь Февраль Март Май	«Новый год» «День защитника Отечества» «8 марта» «День Победы»
Развлечения	Сентябрь Октябрь Ноябрь  Январь Март Апрель  Июнь  Август	«День знаний» «Осень» «Светофорчик» «День матери» «Зимние забавы» «Масленица» «День здоровья» «Земля-наш дом» «День защиты детей» «Летний праздник» «День флага России»

### **3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В целях эффективной реализации Программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Цель** взаимодействия с семьёй — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность

#### **Задачи:**

- повышение уровня психолого-педагогических знаний, педагогической образованности родителей;
- вовлечение родителей в образовательную деятельность;
- вооружение родителей необходимыми теоретическими знаниями, практическими умениями для создания образовательной среды в семье;
- повышение ответственности родителей за процесс воспитания, развитие у них умений самостоятельно решать проблемные ситуации;
- обеспечение условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении роли успешного родителя.

#### **Основные формы взаимодействия с семьёй:**

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, организация совместных конкурсов (чтецов, песни, рисунков), участие родителей с детьми в электронных конкурсах.
- Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к образовательной деятельности, спектакли для детей, конкурсы, семейные праздники, прогулки, экскурсии, участие в детской исследовательской и проектной деятельности, участие в совместной трудовой деятельности, семейные клубы.
- Привлечение родителей в коллегиальные органы управления (государственно-общественное управление)

### План взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание	Срок
Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь
Родительские собрания (формат проведения зависит от эпидемиологической обстановки в регионе). - «Возрастные особенности детей 5- 6 лет. Планирование работы на год» - «Современный ребенок- какой он?» - «Развитие математических способностей детей» - «Вот и стали мы на год взрослей»	Сентябрь Декабрь Март Май
«Неделя открытых дверей»	Январь
Консультации	В течение года
Совместные мероприятия (конкурсы, выставки, экскурсии, праздники, развлечения, мастер-классы)	В течение года
Обновление информации на информационных стендах для родителей.	В течение года
Привлечение родителей к обогащению материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ	В течение года
Совместные проекты	В течении года